Тема: «Звучащие картины добра и зла в музыке»

Ход занятия:

Звучит «Танец снежинок» из балета П.И.Чайковского «Щелкунчик» **( слушать в папке**) и мы видим, как легко,   искрящиеся снежинки залетели к нам, даря причудливый, сказочный танец. Сегодня нас ожидает встреча со сказкой и мечтой.

        «В некотором царстве, в некотором государстве жили-были...» так начинаются все волшебные сказки   А музыкальные сказки начинаются с музыкального вступления.    Пусть музыкальным вступлением к нашей сегодняшней встрече будет песня

**«Сказка по лесу идёт» С. Никитина ( слушать в папке)**

        Звенят колокольцами песни – сказки таинственные мелодии.

                    Какие созвучия, какие краски – совсем небывалые вроде бы.

                    Травой они шуршат под ногою, звездой в озёрах качаются,

То вдруг обернутся Бабой Ягою, а то вдруг – спящей красавицей. Именно о добре и зле в музыке мы будем поговорить с вами.   И сегодня мы посетим выставку необычных картин - звучащих   музыкальных. Чтобы их лучше понять, подумаем Что в своем творчестве для выражения мысли использует художник? Кисти, краски... Цвета теплой гаммы (расный, оранжевый, желты) в произведениях живописи рисуют радость, добро, свет, благополучие. Как вы думаете, ребята, какими красками  художник нарисует холод, зло, страх, тьму?   голубой, синий, фиолетовый, черный            Если бы вы были художниками, какими красками вы нарисовали бы маму,  папу, друга, свое настроение…

Восп.    Каким может быть настроение человека? Как мы можем увидеть, глядя на человека, какое у него настроение

Например:   На лице – улыбка, слёзы, гнев, страх и т.п.     Улыбка, тоже может быть разной. Едет Иванушка - дурачок на печи, и мы  улыбаемся доброй улыбкой. Обидел хулиган малыша и смеётся, а смех у него  злой.

  Если художнику нужны кисти и краски, то для создания красочной картины писателям, поэтам нужны  слова.     А что необходимо композитору, музыка          Нотная грамота, знание музыкального языка, умение играть на инструментах.     Подобно краскам,  передающим цветовое богатство окружающего мира,  в произведениях живописи, его настроение;  такие средства музыкальной  выразительности как динамика, тембр, ритм так же передают многоликость мира, его образы и эмоциональное состояние.

Муз. рук.      Живут волшебники на свете, случаются чудеса. И подтверждение этому –  песня  композитора Б.Савельева.

**Песня: «Живут волшебники на свете» муз. Б. Савельева. ( слушать в папке)**

Послушайте загадку

                   «Стоит в лесу избушка, а в ней живёт старушка,

            Горбатая и злая, зубастая, плохая.

                    Если в лес ты пойдёшь в глушь дремучую,

                      Сразу к ней ты попадёшь в печку жгучую»

Это конечно    Баба Яга.

Задание: подобрать краски, слова, характеризующие музыку и музыкальные инструменты для озвучивания этого персонаж.   Послушаем, как с помощью музыкальных красок нарисовал Бабу Ягу  М. П. Мусоргский

**Слушание: «Баба Яга» муз. М.П. Мусоргского ( в папке**

Громкую, порывистую, стремительную, страшную  музыку для раскрытия   образа Бабы Яги нарисовал композитор. Пусть зло на проделки хитро, но всё  ж побеждает…  Добро

  Есть замечательный мультфильм, где персонаж произносит чудесные слова

Это конечно же песня: «Если добрый ты», а кот Леопольд говорил: «Ребята, давайте жить дружно»

.   Сегодня мы с вами как добрые волшебники смогли прикоснуться к сказке своей волшебной палочкой музыканта художника, композитора. Пусть доброе, радостное выражение ваших лиц, улыбки и интерес к окружающему нас миру останутся надолго.

Песни к занятию

«**Сказка по лесу идёт»:**

1. Сказка по лесу идёт, сказку за руку ведёт

Из реки выходит сказка, из трамвая, из ворот.

Это что за хоровод? Это сказок хоровод!

Сказка – умница и прелесть с нами рядышком живёт.

Припев:

Чтобы, чтобы, чтобы снова добрый  злого  победил.

Чтобы добрый, чтобы злого стать хорошим убедил (2 раза)

     2.  Ах, за мной и за тобой сказки бегают гурьбой,

          Обожаемые сказки слаще ягоды любой.

          В сказке солнышко горит, справедливость в ней царит.

          Сказка – умница и прелесть, - ей повсюду путь открыт.

          Припев.

**«Живут волшебники на свете»**

1. Живут волшебники на свете, они приходят в гости к нам.

Их в гости ждут с восторгом дети, и знают всех по именам.

Припев: А где-то рядом сказки бродят, когда звучат их голоса.

            Волшебники приходят, приходят и уходят, но остаются чудеса (2раза)

1. Живут волшебники земные, тепло своих сердец даря.

У них улыбки озорные и люди любят их не зря.

Припев.

     **Учить песню «Если добрый ты»**

Дождик босиком по земле прошёл,
Клёны по плечам хлопал,
Если ясный день - это хорошо,
А когда наоборот - плохо.
Если ясный день - это хорошо,
А когда наоборот - плохо.

Слышно как звенят в небе высоко
Солнечных лучей струны,
Если добрый ты, то всегда легко,
А когда наоборот - трудно.
Если добрый ты, то всегда легко,
А когда наоборот - трудно.

С каждым поделись радостью своей,
Рассыпая смех звучно,
Если песни петь, с ними веселей,
А когда наоборот - скучно.
Если песни петь, с ними веселей,
А когда наоборот - скучно.