**Программа по коррекционно-развивающему курсу «Предметно-практическая деятельность» с ученицей Анастасией П.**

**Характеристика трудностей**

**Качественные нарушения в социальном взаимодействии:**

- неспособность адекватно использовать взгляд глаза в глаза, выражение лица, позы и жесты тела для регулирования социального взаимодействия;

- неспособность развития отношений со сверстниками с использованием взаимного обмена интересами, эмоциями;

- редко ищет или используют поддержку других людей для успокоения или сочувствия в периоды стресса;

- отсутствие спонтанного поиска обмена радостью интересами или достижениями с другими людьми;

- отсутствие социально-эмоциональной взаимности, которое проявляется в нарушенной реакции на эмоции других людей.

**Качественные нарушения в коммуникации:**

- полное отсутствие развития разговорного языка, которое не сопровождается попытками компенсации через использование жеста или мимики как альтернативной модели коммуникации;

- отсутствие разнообразной спонтанной воображаемой социальной игры-имитации;

**Ограниченные, повторяющиеся или стереотипные типы поведения, интересов или деятельности:**

- выраженное поддерживание специфического нефункционального распорядка и ритуалов;

- стереотипные и повторяющиеся механические движения, действия с частями объектов или нефункциональными элементами игрового материала.

**Приоритетные направления:**

1. формирование эмоциональной сферы
2. формирование адаптивного поведения
3. социально-бытовая адаптация
4. формирование речевых умений

**Прогнозируемый результат: восстановление (компенсация) функций общения, контроля за своим поведением**

**Форма организации: индивидуальные коррекционно – развивающие занятия, 2 р/н**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Коррекционная задача | Познавательная сфера | Эмоциональная сфера | Коммуникативная сфера | Предполагаемый результат |
|  | Стимулировать эмоционально-личностный контакт ребенка с педагогом в процессе взаимодействия. | 1. Пальчиковая игра «Здравствуй носик» (ребенок, взрослый, игрушки). 2. Мелкая моторика «Су - джок», 3. Проговаривание стиха «Ладушки» 4. Тактильная дорожка | 1.Пальчиковая игра «Здравствуй носик» (ребенок, взрослый, игрушки).  2. Проговаривание стиха «Ладушки» | 1.Пальчиковая игра «Здравствуй носик» (ребенок, взрослый, игрушки).  2.Рассматривание окружающих предметов, называние взрослым  3.Зондовый массаж | Эмоциональный отклик (взгляд, протягивание руки) |
| 2 часа | Формировать эмоционально-личностный контакт ребенка с педагогом в процессе совместных действия социального характера | 1. Пальчиковая игра «Здравствуй ротик» (ребенок, взрослый, игрушки) 2. Мелкая моторика «Су - джок», проговаривание стиха «Ладушки» 3. Тактильная дорожка 4. «Моем ручки» - игры с водой | 1.Пальчиковая игра «Здравствуй ротик» (ребенок, взрослый, игрушки)  2.Проговаривание стиха «Ладушки»  3.Фиксирование взгляда на картинке (щенок)  4.Игры с песком | 1.Пальчиковая игра «Здравствуй ротик» (ребенок, взрослый, игрушки)  2.Рассматривание окружающих предметов, называние взрослым  3.Зондовый массаж  4.Дыхательные упражнения | Проявляет эмоциональный отклик при виде знакомого взрослого, совместные действия (моем руки, садимся за стол, смотрим книгу…) |
|  | Развивать эмоционально-личностный контакт ребенка с педагогом в процессе совместных действия с предметами | 1. Пальчиковая игра «Здравствуй лобик» (ребенок, взрослый, игрушки) 2. Мелкая моторика «Су - джок», проговаривание стиха «Ладушки» 3. Набор «ПЕРТРА» - нанизывание бусин на штырь | 1.Пальчиковая игра «Здравствуй лобик» (ребенок, взрослый, игрушки)  2.Проговаривание стиха «Ладушки»  3.Фиксирование взгляда на картинке (котенок)  4.Игры с песком | 1.Пальчиковая игра «Здравствуй лобик» (ребенок, взрослый, игрушки)  2.Рассматривание окружающих предметов, называние взрослым  3.Зондовый массаж  4.Дыхательные упражнения | Проявляет эмоциональный отклик при виде знакомого взрослого, совместные действия (крутит руль машины, дает знакомую игрушку, нанизывание бусин на штырь) |
|  | Стимулировать реакцию сосредоточения у ребенка на речевое общение и предметное взаимодействие | 1. Пальчиковая игра «Здравствуйте щечки» (ребенок, взрослый, игрушки) 2. Речь с движением (А – руки в стороны), показ синхронный у зеркала 3. Набор «ПЕРТРА» - постановка предмета на плоскость | 1.Пальчиковая игра «Здравствуйте щечки» (ребенок, взрослый, игрушки)  2.Речь с движением (А – руки в стороны), показ синхронный у зеркала  3.Фиксирование взгляда на картинке (щенок, котенок)  4.Игры с песком | 1.Пальчиковая игра «Здравствуйте щечки» (ребенок, взрослый, игрушки)  2.Речь с движением (А – руки в стороны), показ синхронный у зеркала  3.Рассматривание окружающих предметов, называние взрослым  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Проявляет эмоциональный отклик при виде знакомого взрослого (по-разному реагирует на лицо знакомого и незнакомого взрослого). Ребенок проявляет ответные действия на звук – сосредоточение внимания, улыбку, движения рук, ног, голосовые реакции. Показывает по словесной инструкции действия на себе. |
| 2 часа | Формировать реакцию сосредоточения у ребенка на речевое общение и предметное взаимодействие | 1. Пальчиковая игра «Здравствуйте ушки» (ребенок, взрослый, игрушки) 2. Речь с движением (А – руки в стороны), показ синхронный у зеркала 3. Набор «ПЕРТРА» - постановка предмета на плоскость 4. Набор «ПЕРТРА» - нанизывание бусин на штырь | 1. Пальчиковая игра «Здравствуйте ушки» (ребенок, взрослый, игрушки)  2. Речь с движением (А – руки в стороны), показ синхронный у зеркала  3.Фиксирование взгляда на картинке (щенок, котенок). 4.Звукоподражания | 1. Пальчиковая игра «Здравствуйте ушки» (ребенок, взрослый, игрушки)  2. Речь с движением (А – руки в стороны), показ синхронный у зеркала  3.Рассматривание окружающих предметов, называние взрослым  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Ребенок проявляет ответные действия на звук – сосредоточение внимания, улыбку, движения рук, ног, голосовые реакции.  Неосознанное произношение звука А (по подражание) |
| 2 часа | Стимулировать на понимание отдельных простых просьб и обращений взрослого | 1. Ритуал приветствия 2. Речь с движением (У –), показ синхронный у зеркала 3. Тактильная дорожка | 1. Ритуал приветствия  2.Речь с движением (У –), показ синхронный у зеркала  3.Элементы изо – терапии (рисование тычком «Снег идет»)  4.Фиксирование взгляда на картинке (щенок, котенок, овечка). 5.Звукоподражания | 1. Ритуал приветствия  2. Речь с движением (У –), показ синхронный у зеркала  3.Проговаривание стихотворения с движением «Ладушки»  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Ребенок показывает по просьбе взрослого простые движения (например: встать, сесть, подойти).  Неосознанное произношение звука А, У (по подражанию) |
|  | Стимулировать на понимание отдельных простых просьб и обращений взрослого | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (А – руки в стороны, У – плавное движение обеих рук в стороны - вверх), показ синхронный у зеркала  3.Тактильная дорожка: «Иди ко мне» | 1..Ритуал приветствия  2.Речь с движением (А – руки в стороны, У – плавное движение обеих рук в стороны - вверх), показ синхронный у зеркала  3.Элементы изо – терапии (рисование тычком «кружатся снежинки»)  4.Фиксирование взгляда на картинке (щенок, котенок,овечка, лошадка). 5.Звукоподражания | 1..Ритуал приветствия  2.Речь с движением (А – руки в стороны, У – плавное движение обеих рук в стороны - вверх), показ синхронный у зеркала  3.Проговаривание стихотворения с движением «Ладушки»  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Ребенок по просьбе взрослого показывает простые движения (встать, сесть, подойти, попрыгать, бежать).  Неосознанное произношение звука А, У (по подражанию) |
| 2 часа | Формировать понимание элементарных вопросов, обусловленных ситуацией | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (А – руки в стороны, У – плавное движение обеих рук в стороны – вверх, АУ), показ синхронный у зеркала  3.Тактильная дорожка: «Иди ко мне»  4.Набор ПЕРТРА- игра с бусинами | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (А – руки в стороны, У – плавное движение обеих рук в стороны – вверх, АУ), показ синхронный у зеркала  3.Элементы изо – терапии (рисование тычком «кружатся снежинки», снег идет)  4.Фиксирование взгляда на картинке (щенок, котенок, овечка, лошадка, поросенок). 5.Звукоподражания | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (А – руки в стороны, У – плавное движение обеих рук в стороны – вверх, АУ), показ синхронный у зеркала  3.Проговаривание стихотворения с движением «Баю куколку мою» с движением  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Выполняет элементарных инструкции, обусловленных ситуацией «На», «Дай», «Возьми».  Показывает «Кто говорит» с наводящей двигательной помощью взрослого  Качает куколку |
| 2 часа | Формировать понимание элементарных вопросов, обусловленных ситуацией | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (А – руки в стороны, У – плавное движение обеих рук в стороны – вверх, АУА), показ синхронный у зеркала  3. Картинки с домашними животными (кошка, собака) | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (А – руки в стороны, У – плавное движение обеих рук в стороны – вверх, УА), показ синхронный у зеркала  3.Элементы изо – терапии (закрашивание «сугроб», произвольные движения кисточкой)  4.Фиксирование взгляда на картинке (щенок, котенок, овечка, лошадка, поросенок). 5.Звукоподражания | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (А – руки в стороны, У – плавное движение обеих рук в стороны – вверх, УА), показ синхронный у зеркала  3.Проговаривание стихотворения с движением «Баю куколку мою» с движением  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Выполняет элементарные инструкции, обусловленные ситуацией «На, кошку (собаку)», «Дай кошку (собаку)», «Возьми кошку (собаку)». Показывает по словесной инструкции носик, глазки, ротик, ушки на живот. Показывает «Кто говорит» с наводящей двигательной помощью взрослого  Качает куколку |
|  | Стимулировать на получение операционно-технические знаний | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (О – руки прижать к груди) показ синхронный у зеркала  3.Игры с сыпучим материалом (цветным песком | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (О – руки прижать к груди) показ синхронный у зеркала  3.Показывание на картинке (щенок, котенок, овечка, лошадка, поросенок). 4.Звукоподражания | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (О – руки прижать к груди) показ синхронный у зеркала  3.Проговаривание стихотворения с движением «У собачки боли…» с движением  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Пробует захватывать, удерживать, перемещать, совмещать части предмета.  Показывает по словесной инструкции носик, глазки, ротик, ушки на живот. Показывает «Кто говорит» с наводящей двигательной помощью взрослого  Осознанное произношение звуков и звукоподражаний |
| 2 часа | Стимулировать на получение операционно-технические знаний интереса к предметной деятельности | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (Ы – руки вверх) показ синхронный у зеркала  3.Мелкая моторика с набором су-джок  4. Игры с сыпучим материалом (цветным песком) | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (Ы – руки вверх) показ синхронный у зеркала  3.Занятие 1.1 (ИКТ): Положи в корзинку красный мяч  4.Звукоподражания | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (Ы – руки вверх) показ синхронный у зеркала  3.Проговаривание стихотворения с движением «Пароход идет, гудит…» с движением  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Умеет выполнять простые инструкции «На», «Дай», «Возьми».  (захватывать, удерживать, перемещать, совмещать части предмета)  Осознанное произношение звуков и звукоподражаний |
|  | Формировать операционно-технические умения и интерес к предметной деятельности | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (ма, ма, ма – руки в стороны ), показ синхронный у зеркала  3.Мелкая моторика с набором су-джок  4. Рисование кисточкой методом тычка. | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (ма, ма, ма – руки в стороны ), показ синхронный у зеркала  3.Зантяие 1.2.(ИКТ) – положи в корзину все красные предметы  4.Арт – терапия: пластилин – катаем красный мяч | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (ма, ма, ма – руки в стороны ), показ синхронный у зеркала  3.Проговаривание стихотворения с движением «наша Таня громко плачет» с движением  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Осознанно держит кисточку, макает в краску, делать тычкообразные движения, катает мяч из пластилина, повторяет за взрослым двигательные упражнения.  Лепетная речь |
| 2 часа | Обучение предметным действиям и пониманию сопровождающей эти действия словестной инструкции | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (ма, ма, ма – руки в стороны ) показ синхронный у зеркала  3. Рисование на песке пальчиком | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (ма, ма, ма – руки в стороны ), показ синхронный у зеркала  3.Зантяие 1.3.(ИКТ) – положи в корзину желтый мяч  4.Арт – терапия: пластилин – катаем желтый мяч | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (ма, ма, ма – руки в стороны ), показ синхронный у зеркала  3.Проговаривание стихотворения с движением «наша Таня громко плачет» с движением  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Выполняет предметно-игровые действия на песке, обыгрывая (прыгает зайчик «прыг-прыг», мишка идет «топ-топ»; ляля-матрешка идет)  Повторяет за взрослым двигательные упражнения.  Лепетная речь |
| 2 часа | Обучение предметным действиям и пониманию сопровождающей эти действия словестной инструкции | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением па – па – па - руки к груди), показ синхронный у зеркала  3. Рисование на песке пальчиком | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (па, па, па – руки к груди ), показ синхронный у зеркала  3.Зантяие 1.3.(ИКТ) – положи в корзину желтый мяч  4.Арт – терапия: пластилин – катаем желтый мяч | 1.Ритуал приветствия  2. Речь с движением (па, па, па – руки к груди ), показ синхронный у зеркала  3.Проговаривание стихотворения с движением «наша Таня громко плачет» с движением  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Выполняет предметно-игровые действия на песке, обыгрывая (прыгает зайчик «прыг-прыг», мишка идет «топ-топ»; ляля-матрешка идет)  Повторяет за взрослым двигательные упражнения.  Лепетная речь |
|  | Обучение предметным действиям и пониманию сопровождающей эти действия словестной инструкции | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (сочетания, ма, ма, ма, па, па, па) показ синхронный у зеркала  3. Рисование на песке пальчиком | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (сочетания, ма, ма, ма, па, па, па) показ синхронный у зеркала  3.Зантяие 1.4.(ИКТ) – положи в корзину все мячи  4.Арт – терапия: пластилин – катаем мячи | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (сочетания, ма, ма, ма, па, па, па) показ синхронный у зеркала  3.Проговаривание стихотворения с движением «наша Таня громко плачет» с движением  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Выполняет предметно-игровые действия на песке, прослеживая путь по построенной дороге сначала взглядом, а затем сопровождая их движение:  Повторяет за взрослым двигательные упражнения.  Лепетная речь |
| 2 часа | Обучение предметным действиям и пониманию сопровождающей эти действия словестной инструкции | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (да, да, да – ладошки у груди «просим») показ синхронный у зеркала  3. Игры с песком: «Найди свою игрушку», «Мишка спрятался». | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (да, да, да – ладошки у груди «просим») показ синхронный у зеркала  3.Зантяие 1.1. – 1.4..(ИКТ) – положи в корзину все мячи  4.Арт – терапия: живопись, раскрасим мячи  5.Предметные картинки: покажи где…. | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (да, да, да – ладошки у груди «просим») показ синхронный у зеркала  3.Проговаривание стихотворения с движением «Наша Таня громко плачет» с движением  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Шажки указательным пальцем правой руки;  Повторяет за взрослым двигательные упражнения.  Лепетная речь  Элементы самостоятельности при наводящей помощи взрослого |
|  | Обучение предметным действиям и пониманию сопровождающей эти действия словесной инструкции | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (дай, дай, дай – ладошки у груди «просим») , показ синхронный у зеркала  3. Игры с песком: «Спрячь кошку, (собаку)», «Найди свою игрушку» | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (дай, дай, дай – ладошки у груди «просим») показ синхронный у зеркала  3.Зантяие 1.1. – 1.4..(ИКТ) – положи в корзину все мячи  4.Арт – терапия: живопись, рисуем мячи  5.Предметные картинки: покажи где…. | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (дай, дай, дай – ладошки у груди «просим») показ синхронный у зеркала  3.Проговаривание стихотворения с движением «Наша Таня громко плачет» с движением  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Шажки указательным пальцем левой руки;  Повторяет за взрослым двигательные упражнения.  Лепетная речь  Элементы самостоятельности при наводящей помощи взрослого |
| 2 часа | Обучение предметным действиям и пониманию сопровождающей эти действия словесной инструкции | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (на, на, на – протягивание правой руки с каким – либо предметом), показ синхронный у зеркала  3. Набор ПЕРТРА – нанизывание бусин  4.Тактильная дорожка | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (на, на, на – протягивание правой руки с каким – либо предметом), показ синхронный у зеркала  3.Зантяие 2 (ИКТ) – Одень мишку (маленькие предметы)  4.Арт – терапия: рисуем тучки, дождь и лужи  5.Предметные картинки: покажи где…. | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (на, на, на – протягивание правой руки с каким – либо предметом), показ синхронный у зеркала  3.Проговаривание стихотворения с движением «Мишку косолапый по лесу идет» с движением  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Делая «шажки», меняя указательный и средний пальцы сначала правой, а потом и левой руки (похоже на движение ног воображаемого человечка);  Лепетная речь  Элементы самостоятельности при наводящей помощи взрослого |
|  | Обучение предметным действиям и пониманию сопровождающей эти действия словесной инструкции | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (дифференциация: на, дай), показ синхронный у зеркала  3. Набор ПЕРТРА – нанизывание бусин  4.Тактильная дорожка | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (дифференциация: на, дай), показ синхронный у зеркала  3.Зантяие 2 (ИКТ) – Одень маму – медведицу (большие предметы)  4.Арт – терапия: рисуем тучки, дождь и лужи  5.Предметные картинки: покажи где…. | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (дифференциация: на, дай), показ синхронный у зеркала  3.Проговаривание стихотворения с движением «Мишку косолапый по лесу идет» с движением  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Оновременно двигаясь указательными пальцами обеих рук в одну сторону а) друг за другом «гуськом» с минимальным промежутком между пальцами и б) друг за другом «гуськом», но со значительным промежутком между пальцами);  Лепетная речь  Элементы самостоятельности при наводящей помощи взрослого |
|  | Обучение предметным действиям и пониманию сопровождающей эти действия словесной инструкции | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (ди, ди, ди – зовем к себе кого - либо), показ синхронный у зеркала  3.Пальчиковая гимнастика  4. Набор кубиков | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (ди, ди, ди – зовем к себе кого - либо), показ синхронный у зеркала  3.Зантяие 2 (ИКТ) – Одень маму – медведицу, медвежонка (большие и маленькие предметы)  4.Арт – терапия: рисуем травку  5.Предметные картинки: покажи где…. | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (ди, ди, ди – зовем к себе кого - либо), показ синхронный у зеркала  3.Проговаривание стихотворения с движением «Мишку косолапый по лесу идет» с движением  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Одновременно двигаясь указательными пальцами правой и левой рук навстречу друг другу из разных концов дороги  Лепетная речь  Элементы самостоятельности при наводящей помощи взрослого |
|  | Обучение предметным действиям и пониманию сопровождающей эти действия словесной инструкции | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (иди.иди – зовем к себе), показ синхронный у зеркала  3.Пальчиковая гимнастика  4. Набор кубиков | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (иди.иди – зовем к себе), показ синхронный у зеркала  3.Зантяие 2 (ИКТ) – Одень маму – медведицу, сына - медвежонка (большие и маленькие предметы)  4.Арт – терапия: рисуем весенний день  5.Предметные картинки: покажи где…. | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (иди.иди – зовем к себе), показ синхронный у зеркала  3.Проговаривание стихотворения с движением «Мишку косолапый по лесу идет» с движением  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Выполняет предметно-игровые действия по просьбе взрослого Выполняет простые инструкции «На игрушку, мишку», «Дай игрушку, мишку».  Лепетная речь  Элементы самостоятельности при наводящей помощи взрослого |
|  | Обучение предметным действиям и пониманию сопровождающей эти действия словесной инструкции | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (….), показ синхронный у зеркала  3.Пальчиковая гимнастика  4. Игры с мячом: «Прокати мяч», «Поймай мяч». | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (иди.иди – зовем к себе), показ синхронный у зеркала  3.Чтение коротких сказок с разложением сюжета (Курочка Ряба)  4.Арт – терапия: рисуем лето  5.Предметные картинки: покажи где…. | 1.Ритуал приветствия  2.Речь с движением (иди.иди – зовем к себе), показ синхронный у зеркала  3. Чтение коротких сказок с разложением сюжета (Курочка Ряба)  4.Зондовый массаж  5.Дыхательные упражнения | Выполняет предметно-игровые действия по просьбе взрослого Выполняет простые инструкции «На игрушку, мишку», «Дай игрушку, мишку».  Лепетная речь  Элементы самостоятельности при наводящей помощи взрослого |