**Квест «Заповедными тропами». Сценарий для учащихся 4 класса**

**Цель:** повышение экологической культуры детей, расширение представлений о рациональном взаимодействии человека с природой, воспитывать чувство гордости своим родным краем  
**Задачи:**  
- формирование экологического мышления детей, культуры;  
- развитие познавательной, творческой активности детей;  
- мотивация детей к участию в природоохранных мероприятиях, пропаганда экологических идей;  
- привлечение внимания родителей к экологическому воспитанию;  
- воспитание бережного отношения детей к природе нашего края, заинтересованность его историей

**Ход мероприятия**

***Вступительная часть***  
**Ведущий:**Приветствую Вас, дорогие друзья! В школу пришло очень тревожное письмо. Я обеспокоена и хочу вам его прочитать. Послушайте.  
«Здравствуйте, обитатели планеты Земля! Мы — гости из будущего. Обращаемся к вам за помощью. На нашей любимой планете Земля возникла экологическая катастрофа глобального масштаба в последствие развития цивилизации загрязнены атмосфера, почва, вода. Поэтому мы обращаемся к вам с просьбой о помощи. Попробуйте научиться жить в согласии с природой, не нарушать её законов и порядка, разумно использовать её богатства, чтобы сохранить нашу планету для будущих поколений!»  
— Ну что, ребята, поможем нашим гостям из будущего?  
Для этого я предлагаю Вам принять участие в экологическом квесте  
Квест — это игровое приключение, в течение которого вам нужно преодолеть препятствия и испытать свои силы в различных конкурсах на тему игры. А тема ЭКОЛОГИЯ — наука о доме, которая изучает наш дом – удивительную планету и учит нас, как жить в этом доме.  
Каждой команде предстоит пройти 8 станций. Там вас встретят организаторы. Путеводителем будут служить маршрутные листы с указанной очередностью прохождения станций.  
  
**Помните правила игры:**  
— Отправиться на игру по команде, строго следуя маршруту.  
— На станции внимательно выслушать заданные вопросы.  
— Отнестись к заданиям максимально серьёзно и внимательно.  
— На станцию не заходить, если там есть другая команда.  
— После выполнения маршрута сдать маршрутный лист для подведения итогов.  
— Пройти маршрут спокойно  
— На каждой станции получать жетоны, из которых в конце квеста мы сложим ключевую фразу.  
  
**Станция 1 «Загадочная»**  
*Дети отгадывают загадки о животных, выбирая иллюстрацию.*  
Он самый мощный из зверей,  
И зверя нет в Лесу сильней.  
Все лето ест, чтоб жир набрать  
И зиму долгую проспать. (Медведь)



Не птица, но живет он в стае,  
Неграмотный — следы читает;  
Охоту сутками ведет,  
Но без добычи не уйдет. (Волк)



Безухий заяц земляной  
Чуть что — свистит — ив нору:  
Спасенье тут, склад зерновой,  
Тепло в любую пору. (Суслик)



Едва болотный сник туман,  
Возник лесной наш великан:  
Высок, тяжел, в груди широк,  
Бредет, не ведая дорог.  
Он горбоносый, с бородой,  
Трясет короной костяной.  
В минуту съел он деревцо  
И залпом выпил озерцо. (Лось)



Колючий клубок  
Под елкой прилег. (Еж)



Вниз головою спящая,  
На кожице парящая  
По темноте летает,  
Преграды избегает.

В(Летучая мышь)



Зубы есть, но не жует,  
Смотрит — глазом не моргнет,  
Хоть без ног — стремглав бежит,  
На врага стрелой летит. (Змея)



Из реки на пустырь  
Выползал богатырь,  
Богатырь весь в броне,  
Со щитом на спине. (Черепаха)



В зеленом море лодка  
Плывет легко и ходко,  
Шесты ее толкают,  
Тюки с нее свисают.  
На лодке той две кочки,  
А в них — еды две бочки,  
Меж кочек тех — седок,  
Из бочек не едок. (Верблюд)



*Потом группа делится на 2 команды:*  
Первая команда - те животные, которые живут на нашей местности;  
Вторая команда - те, кто не живёт.  
  
**Станция 2. «У царицы Флоры»**  
Детям предоставляются изображения растительности родного края. Они должны подобрать названия растений.  
  
**Станция 3. «Чудесный заповедник»**  
Ученики должны расшифровать написанное с помощью пронумерованного алфавита  
«Луганский государственный заповедник «Провальская степь»



**Станция 4. «Весёлое лето»**  
На листе А4 дети должны нарисовать ассоциации к слову лето.  
  
**Станция 5. «Фикси – викторина»**  
Детям предлагается без звука просмотреть мультфильм «Фиксики» и сказать, что нужно делать для того, чтобы природа нашего края не страдала от деятельности людей.  
  
**Станция 6. «Рифмоплёты»**  
Игра «Буриме»  
По данным рифмам ученики составляют короткие стихотворения о родном городе.  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ГОРОД  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_МОЛОД  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_СЛАВЕН  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ДОРОГ  
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_СВЕРДЛОВСК  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_РОДНОЙ  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ГОРДИМСЯ  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ТОБОЙ  
  
**Станция 7. «Весёлая»**  
Ученикам предлагается выполнить несколько весёлых заданий.  
*Задание 1*  
Песня на день РОЖДЕНИЯ  
Когда гости приходят к кому-либо на день рождения, они обязательно исполняют для именинника песню. Например, «Песню Крокодила Гены», которая начинается словами: «Пусть бегут неуклюже пешеходы...»  
Представьте, что день рождения празднует не девочка и не мальчик, а какое-нибудь животное. И к нему в гости пришли сородичи, чтобы поздравить.  
Покажите, как они исполнили бы песню про день рождения, если они не умеют говорить словами. А не умеют они говорить потому, что они...  
\* вороны;  
\* волки;  
\* лягушки;  
\* козы;  
\* куры  
  
*Задание 2*  
НЕСЧАСТНОЕ ДЕРЕВO  
Когда на дворе ненастье, человек прячется в квартире. Норы, дупла, гнезда есть у животных, птиц, насекомых. И только растения нигде не могут спрятаться от природных стихий.  
Попробуйте только на минуту представить себя деревом, на которое обрушиваются все природные несчастья.  
  
А если представили, то изобразите при помощи мимики и пластики, как выглядит...  
\* дерево во время засухи;  
\* дерево под снегопадом;  
\* дерево среди выхлопов автомобилей;  
\* дерево под проливным дождем;  
\* дерево на штормовом ветру.  
  
*Задание 3*  
Прямохождение  
Из всех млекопитающих человек — единственное существо, для которого прямохождение является естественным способом передвижения. Все остальные животные предпочитают при ходьбе опираться на четыре конечности. Но иногда и они встают на задние лапы (ноги) и пытаются освоить прямохождение.  
  
Покажите, как это у них получается. Изобразите прямоходящего...  
\* медведя;  
\* собаку;  
\* слона,  
\* белочку,  
\* обезьяну.  
  
*Задание 4.*  
НЕОБЫЧНАЯ ДЕКЛАМАЦИЯ  
Декламация — это выразительное чтение стихов. Но иногда красиво продекламировать стихи бывает просто невозможно.  
  
Попробуйте прочитать стихотворение, но так, словно...  
\* Вы сильно замерзли;  
\* Вам прибило ногу;  
\* У Вас во рту горячая картошка;  
\* Вы очень хотите спать;  
\* Перед вами хулиганы.  
  
*ЗАДАНИЕ 5*  
**Человек-дерево**  
Очень часто людей сравнивают с деревьями. Про девушку могут сказать: «гибкая, как осинка», а про юношу — «стройный, как тополек». Женщину могут сравнить с березкой, а мужчину в полном расцвете сил -с ясенем. Еще говорят: «тупой, как дуб», «колючий, словно елка», «толстый, как баобаб», «ободранная, словно липка», «крепкий, как кедр». Раз у людей и деревьев так много общего, человек должен уметь перевоплощаться в деревья. То есть он должен уметь всем своим видом, походкой, жестами, мимикой изображать деревья.  
\* плакучую иву;  
\* корабельную сосну;  
\* могучий дуб;  
\* стройную березку;  
\* пушистую вербу.  
  
**Станция 8.**  
В гостях у природы.  
Ученики должны рассказать, что можно и чего нельзя делать во время отдыха за городом.