государственное бюджетное образовательное учреждение Свердловской области

«Верхнесалдинская школа, реализующая адаптированные основные

общеобразовательные программы»

**СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ:**

Зам. Директора по УВР И.О. Директора школы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_К.С.Шутов К.С.Шутов

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Адаптированная образовательная**

**рабочая программа**

**по трудовому обучению**

**для 5, 6, 9б класса**

Составитель:

З. П. Шевцова учитель

высшей кв. категории

Рассмотрено на заседании школьного методического объединения

Протокол от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_г. №\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель ШМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2020-2021 учебный год

ОГЛАВЛЕНИЕ.

Стр.

1. Оглавление. 2
2. Пояснительная записка 3-8

3. Рабочая программа 5 класса «Швейное дело» 9- 20

4. Рабочая программа 6 класса «Швейное дело» 21- 31

5. Рабочая программа 9 б класса «Ремесло» 31- 40

**Пояснительная записка.**

Адаптированная образовательная программа обучающихся с умственной отсталостью — это учебно-методическая документация, определяющая рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности. В структуру примерной адаптированной основной образовательной программы включаются: пояснительная записка, которая включает характеристику класса, основные направления коррекционной работы, психолого-педагогические принципы коррекционной работы, место учебных предметов в учебном плане; система оценки и образовательные программы на каждый предмет.

Нормативно-правовую базу разработки программы составляют:

- Закон РФ №273 – ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской

Федерации» от 4 ноября 1995 г. №181-Ф3;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования от 30 августа 2013 г. № 1015;

- Приказ Правительства РФ от 10 апреля 2002 г. N 29/2065-п «Об

утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;

- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об

образовании в Свердловской области»;

- Закон Свердловской области от 23.10.1995 № 28-ОЗ «О защите прав

ребенка» (с последующими изменениями и дополнениями);

- Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб. /Под ред. В.В. Воронковой – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.

- Программы обучения глубоко умственно отсталых детей Министерства социального обеспеченияРСФСР НИИ дефектологии АПН СССР, Москва 1984г.,

- «Программы обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» Новоселовой Н.А., Шлыковой А.А., Екатеринбург, 2004г.,

- Новая модель обучения в специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждениях 8 вида» под редакцией Щербаковой А.М., Москва, 2001г,

- Адаптированная образовательная программа ГБОУ СО «Верхнесалдинская школа», учебный план, годовой календарный график работы школы.

- Устав школы;

- Положение о рабочей программе образовательного учреждения ГБОУ СО

«Верхнесалдинская школа».

# Подготовка к труду, являясь одним из важнейших аспектов социальной адаптации и комплексной реабилитации детей с интеллектуальным недоразвитием, направлена на достижение ощущения социального комфорта и равноправия в обществе; она обеспечивает наиболее полную интеграцию лиц с недоразвитием интеллекта в общество, способствует улучшению их морально - психологического состояния и представляет возможность, наряду со всеми членами общества, жить полноценной активной жизнью. В настоящее время во много раз возросла острота трудовой адаптации выпускников школы. Включение производственных предприятий в систему рыночной экономики создаёт новые условия организации труда рабочих. При этом возможности молодого рабочего зависят от его мобильности, способности быстро перестраивать свои умения в соответствии с изменениями условий работы.

# Главное место в коррекционно – воспитательной работе с учениками отводится трудовому обучению, где они овладевают элементарными трудовыми навыками, необходимыми для выполнения несложных работ, у детей развивается познавательная деятельность. Выполнение различных операций ставит воспитанников перед необходимостью познания материалов, их свойств и качеств, требует различения предметов, включенных в трудовую деятельность, что приводит к развитию представлений, мыслительных операций и речи.

Целью данных программ является:

- формирование общетрудовых и специальных умений для самостоятельного и осознанного определения жизненных и профессиональных планов;

- подготовка учащихся к самостоятельному выполнению несложных видов работы на предприятиях;

- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, привычки к трудовому усилию, способность работать в коллективе, что является важным условием для дальнейшей социально - трудовой адаптации в жизни;

- развитие познавательных интересов.

В процессе трудового обучения должны решаться следующие общие задачи:

- развитие общетрудовых умений, то есть умений ориентироваться в производственном задании, планировать последовательность действий, выполнять и контролировать ход работы;

- обучение профессиональным приемам труда и привитие соответствующих трудовых навыков;

- формирование доступных школьникам технических и технологических знаний;

- формирование знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки в зависимости от их свойств, доступные данному контингенту учащихся;

- обучение выполнению ручных и машинных технологических операций;.

- воспитание устойчивого положительного отношения к труду и формирование необходимых в повседневной производственной деятельности качеств личности, ответственность за порученное дело, добросовестности, честности, готовности помочь товарищу, бережного отношения к общественной собственности.

- коррекция психофизического состояния учащихся;

# - развить речь учащихся на основе их практической деятельности.

Перечисленные задачи должны реализовываться комплексно, в тесной связи с преподаванием общеобразовательных предметов и проводимой в школе воспитательной работой. Занятия, если необходимо, связываются с дисциплинами, изучаемыми на других уроках, за счет чего осуществляются межпредметные связи. Преподавание общеобразовательных дисциплин, в свою очередь, ведется с учетом того, что ученики узнают на уроках по трудовому обучению. Например, на уроках русского языка ребята повторяют некоторые профессиональные термины, на уроках математики решают задачи, рассчитывая расход материалов и количество деталей, требуемых для выполнения работы, читают и составляют технические рисунки и чертежи, на уроках естествознания знакомятся со способами добычи сырья, идущего на изготовление материалов, на уроках истории изучают отдельные статьи из законодательства о труде. В свою очередь, навыки и умения, полученные при освоении трудовых операций, способствуют более успешному изучению школьницами общеобразовательных предметов

Программа составлена с учетом возрастных и психических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений.

Профессионально-трудовая подготовка базируется на общих принципах обучения. Материал расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано сформировать и совершенствовать у детей необходимые им умения, знания и навыки. Но имеет и свои специфические особенности, в частности носит коррекционную направленность, то есть предполагает максимально возможное исправление недостатков развития личности школьников. К специфическим задачам обучения труду в первую очередь относится развитие общетрудовых умений и сознательное овладение приемами работы общеобразовательных предметов.

# Способы проверки результатов обучения.

Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала выявляется в беседах,  выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний. Выполнение задания в группе обычно проходит неравномерно: одни уже выполнили работу, другие только начинают. Поэтому необходимы как групповые, так и индивидуальные занятия. Наиболее подходящая форма оценки – организованный просмотр выполненных образцов изделий. Он позволяет справедливо и объективно оценить работу каждого, сравнить, сделать соответствующие выводы, порадоваться не только своей, но и общей удачи.

В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучаемого.

 Занятия для учеников с тяжелыми и множественными нарушениями не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии, такие как

-текущая оценка достигнутого самим ребенком;

-тесты;

-оценка законченной работы;

- участие в выставках, конкурсах и т.д.

-реализация творческих идей.

1.Использование индивидуальной шкалы оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями.

Принятая в школе система оценки индивидуальных результатов позволяет учитывать степень усвоения программного материала каждым учеником. За основу оценивания я в своей работе беру отметки за успеваемость массовых школ, чтобы ученики не чувствовали себя ущемленными. Но такой подход нельзя распространять на всех учащихся, так как такой подход не может стимулировать процесс учения. Главный смысл оценки заключен не в баллах, а в кратком комментировании (разъяснении) учителем, в котором отражаются: качество изготовленного объекта и правильность применявшихся им практических действий; характеристика прилежания во время работы.

2. Ежедневная оценка с целью выведения четвертной отметки.

На уроках выставляются отметки за теоретические знания и практическую работу. Отметку за практическую работу ставят на основании оценки качества результатов труда, правильности рабочих действий и прилежания школьника.

3. Выставление оценок за четверть и учебный год.

Может проводиться: по текущим оценкам ежедневных уроков; за выполнение самостоятельной работы; за выполнение контрольной работы.

4. Итоговой оценкой обучения будет оценка выполнения практического задания и устного ответа на экзамене.

*Оценка практической части выполненной работы.*

Выполнение и результат практической работы оценивается по следующим показателям:

а) **оценка «5»** выставляется, если соблюдены все этапы выполнения данной работы, самостоятельно и рационально спланирована работа, самостоятельно выбраны инструменты, приспособления и материалы, соблюдены все требования безопасной работы;

б) **оценка «4»** выставляется, если практическая работа выполнена правильно, самостоятельно с опорой на готовый план, при соблюдении всех требований безопасной работы;

в) **оценка «3»** выставляется, если выполнено более половины объема практической работы, при выполнении практической работы были соблюдены все требования безопасной работы.

*Оценка теоретической части выполнения работы.*

Устный ответ оценивается по следующим показателям:

а) **оценка «5»** выставляется, если устный ответ построен логически правильно, с использованием терминологии по данному вопросу, не требует дополнительных вопросов экзаменатора;

б) **оценка «4**» выставляется, если ответ построен логически правильно с использованием терминологии по данному вопросу, но требует дополнительных вопросов экзаменатора;

в) **оценка «3»** выставляется, если ответ построен с опорой на готовый план или проведено собеседование по вопросам.

Простейший вид поощрения – это одобрение действий или поступков школьников. Оно обычно выражается словами «правильно», «хорошо», «молодец», а также интонацией, означающей, что учитель доволен ответом или действиями ученика. Исходя из конкретной обстановки, я применяю поощрения:

- поручение ответственных обязанностей (назначение ответственным за подготовку материала, проверяющим соблюдение техники безопасной работы помощником учителя в некоторых рабочих моментах и т.д.);

- присуждение почетного места в соревновании (награда, вымпел);

- участие в выставке лучших работ;

- благодарности в виде записи в дневнике.

Промежуточная аттестация может проводиться выполнением самостоятельной работы по пройденным темам, ответам на тесты, разработкой проектов. Итоговой аттестацией выпускников 9 класса является экзамен по трудовому обучению. Он проводится в форме практической экзаменационной работы и устных ответов по билетам. На экзамене проверяются соответствие знаний выпускников требованиям программы, глубина и прочность полученных знаний, умение применять их в практической деятельности.

**Наглядно — дидактическое обеспечение.**

**Дидактические игры:**

Пословицы и поговорки; ребусы и кроссворды; опиши фасон; маленькая хозяйка; узнай ткань; назови шов; одень куклу; сними мерки; для какой погоды одежда; расскажи правила; учись плести; угадай, как работать и другие.

**Таблицы: В папках.** Инструменты и приспособления; раскрой деталей изделия; Мерки. Правила техники безопасной работы; Терминология ручных работ; Терминология машинных работ; Влажно – тепловая обработка изделий; План пошива изделий; Волокна, производство пряжи; Примерка изделия; Современное швейное производство. Как появилась бумага. Ремонт книг. Альбомы, блокноты, тетради. Игрушки из бумаги. Рождение книги. Виды переплётов. Изготовление папок, коробок. Работа с металлическим конструктором.

**Плакаты.** Устройство швейной машины; ручные работы; пошив юбки.

**Альбомы.** Как платье к нам пришло. Трикотажное ателье. Воспитание навыков культуры поведения. Воспитание навыков культуры поведения Фасоны фартуков. Вышивка вокруг нас. Человек славен трудом. Профориентация. Утюг. Брюки.

**Индивидуальная работа. Карточки-задания:** Швейная машина. Швы. Раскрой летней шапочки. Фартук (поэтапное изготовление).

**Раздаточный материал:** Петельные и тамбурные стежки. Петельные и тамбурные стежки. Стачной шов. Стачной шов. Запошивочный шов. Двойной шов. Шов вподгибку с закрытым срезом. Пришивание пуговиц. Пришивание кнопок, крючков. Крестообразные и стебельчатые стежки. Виды ткани. Виды бумаги. Шаблоны.

# 5 класс.

Целью данной программы по профилю «Швейное дело» для 5 класса является формирование элементарных трудовых умений и навыков, таких личностных качеств, как привычка к трудовому усилию, способность работать в коллективе, что является важным условием для дальнейшей социально - трудовой адаптации в жизни.

На уроки трудового обучения по учебному плану отводится 6 часов в неделю, занятия проводятся в виде сдвоенных уроков, большую часть которых составляют практические работы, экскурсии, лабораторные работы. Программа составлена с учетом возрастных и психических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений. Программа построена с учетом всех дидактических принципов: доступности, наглядности. Материал расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано сформировать и совершенствовать у детей необходимые им умения, знания и навыки.

В программу включен раздел «Работа с бумагой» для повторения и закрепления умений, полученных в предыдущем классе. В 5 классе учащиеся знакомятся с устройством швейной машины. Предусмотрены упражнения по освоению приемов работы на ней. Формирование навыков выполнения машинных строчек и швов проводится по другим разделам программы, для чего специально выделяется время на занятиях. В программу 5 класса включены темы по обработке прямых, косых и закругленных срезов в бельевых и некоторых бытовых швейных изделиях, снятию мерок, построению чертежа.

При разборе изделия учащиеся должны осуществлять анализ изделия под руководством учителя; обсуждение последовательности работы и приемов проходит в групповой беседе с опорой на предметно-технологическую карту. Очень важно, чтобы они овладели новыми приемами работы, а также научились составлять последовательность выполнения операций, анализировать работу. Учащиеся должны уметь объяснять технологический процесс выполняемого изделия. На всех этапах трудовой деятельности осуществляется развитие устной речи учащихся. В процессе трудового обучения ученики должны

научиться в течение продолжительного времени выполнять определенную работу, у них необходимо сформировать организационные навыки производительного труда. Выполнение различных операций ставит воспитанников перед необходимостью познания материалов, их свойств и качеств, требует различения предметов, включенных в трудовую деятельность, что приводит к развитию представлений, мыслительных операций и речи.

При переходе обучения по ФГОС изменились некоторые требования к трудовому обучению.

**Состав базовых учебных действий обучающихся**

*Личностные результаты:*

*-* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой -составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

-в соблюдении норм и правил культуры труда;

-в соблюдении норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности;

-в развитии творческого образного, эстетического типа мышления, формировании целостного восприятия мира;

-в развитии зрительной памяти, фантазии, воображения, творческой интуиции;

-в формировании умения выделять главное, устанавливать взаимосвязь между общим и частным, планировать свою работу, осуществлять самоконтроль;

-в совершенствовании зрительно-двигательной координации, эмоционально-волевой сферы, глазомерных навыков.

*Познавательные универсальные учебные действия:*

* распознать виды, назначения материалов, инструментов и приспособлений, применяемых в технологических процессах;
* познавать мир через учебную трудовую деятельность, представлять место и роль труда в жизни человека и общества;
* понимать особенности разных видов декоративно прикладного искусства;
* различать изученные виды и способы обработки материалов;
* приобретать практические навыки и умения в трудовой деятельности;
* формировать умения выделять признаки и свойства объектов; основные мыслительные операции: сравнение, анализ, синтез; развивать способности к обобщению и конкретизации;
* создавать условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций;
* применять различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

* формировать коммуникативную, информационную и социально-эстетическую компетентности, в том числе овладевать культурой устной и письменной речи; (школьники учатся: комментировать свою деятельность сначала по образцу учителя, давать полный словесный отчет о выполненных действиях, выполнении графических действий или задания, формулировать (при помощи учителя) вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы выполнения работы).

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;

- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессии и важности правильного выбора профессии;

- формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

- приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач;

- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных задач

В классе обучается 2 человека: Федотова Дарья – спокойная уравновешенная, владеет основами трудовых действий.

Шиянов Иван – инвалид, требует особого внимания во время выполнения трудовых операций, вспыльчивый, неуравновешенный.

**Тематическое планирование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Раздел. | Часы. |
| 1 | Вводное занятие. | 8 |
| 2 | Работа с бумагой | 40 |
| 3 | Швейные машины | 22 |
| 4 | Ремонт одежды. | 18 |
| 5 | Работа с тканью. | 36 |
| 6 | Машинные работы. | 14 |
| 7 | Построение чертежа изделия в натуральную величину | 38 |
| 8 | Практическое повторение. | 20 |
| 9 | Самостоятельная работа. | 8 |
|  | итого | 204 |

**Содержание.**

**Вводное занятие.**

Введение – содержит теоретические и практические занятия, на которых ученики знакомятся с содержанием программы на текущую четверть. На этих занятиях повторяются, а при необходимости изучаются санитарно – гигиеничес-кие требования и правила безопасности при работе в кабинете. Рабочее место, правила работы и соблюдение порядка на рабочем месте. Требования к сохранению кабинета, обязанности дежурных при окончании урока. Выявление уровня подготовленности учащихся к обучению.

Беседа о профессии швеи. Ознакомление с задачами обучения и с планом работы на год, четверть. Правила поведения и безопасной работы в швейном кабинете. Санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы иглой, ножницами, электроутюгом, на швейной машине. Организация рабочего места. Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. Распределение рабочих мест.

**Работа с бумагой**

**Практические работы.** Сгибание бумаги. Разрывание по линии сгиба. Выполнение аппликации из разорванной бумаги. Аппликации из геометрических форм. Выполнение объемных поделок из плоских разверток (стол, тележка, коробочки, корзиночки, сумочки, домик и т.п.). Получение объемной игрушки путем сложения: лодочки, шапки, самолеты. Выполнение ёлочных гирлянд, игрушек. Выполнение элементов карнавальных костюмов из тонкого картона с отделкой аппликацией. Вырезание снежинок. Выполнение объемных поделок из нескольких заготовок (домик с дверью, окнами, крышей, трубой). Изготовление игрушек с элементами движения. Игрушки в технике оригами: кошечка, лиса, мышка, шляпа

**Технические сведения.**  Виды и назначение бумаги. Свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность. Знания основных и дополнительных цветов бумаги. Элементарные представления о производстве бумаги и картона. Сходство и различие свойств бумаги и картона. Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: ломается по сгибу, режется, впитывает влагу, более прочный, чем бумага. Толщина и цвет картона. Элементарные сведения о короблении картона.

Понятия «шаблон», «линия разметки». Определение и разметка места наклеивания аппликации. Подбор цвета бумаги при выполнении работы.

Знакомить с разными видами клея, учить приемы работы с клеем, смазывая поверхность бумаги. Соединение деталей из бумаги и картона с помощью клея. Кисточка. Соблюдение санитарно – гигиенических требований при работе с клеем.

Использование инструментов при работе бумагой: ножницы. Правила безопас-ной работы с ножницами при резании. Надрезание деталей по разметке.

Места крепления деталей в зависимости направления от движения.

Понятие о различных по назначению группах одежды. Карнавальные костюмы. Примеры использования выполненных пособий.

**Приемы работы.** Приемы разметки бумаги и картона по трафарету и шаблону. Приемы резанья по разметочным линиям: прямым и закругленным. Складывание бумаги и картона по намеченным линиям: по средней линии, с угла на угол, по намеченной учителем линии. Разрывание бумаги. Рицовка. Сгибание картона, склеивание коробочки.

Смазывание поверхности бумаги клеем. Наклеивание. Склеивание.

Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук при резании. Приемы резанья по прямой линии, по кругу, скругление угла.

Использование шаблона для получения деталей сложной формы. Упражнения по обведению шаблона: прижимание пальцами одной руки, прерывание обво-дящего движения другой. Экономное и рациональное расположение шаблона.

Применение шила для выполнения отверстий в деталях. Крепление деталей на прочную нитку.

Оклеивание масок цветной бумагой, отделка блестками и т.д. Крепление резинок, завязок. Закрепление деталей аппликации на основе.

Контроль качества выполненной работы.

**Швейная машина.**

**Повторение пройденного**. Хлопчатобумажное волокно. Получение ткани. Лицевая и изнаночные стороны, долевая и поперечные нити в ткани. Инструменты и приспособления для ручных работ.

**Теоретические сведения.** Знакомство со швейной машиной: ручной привод, ножной привод, электрический привод.Швейная машина: марки, скорости, виды выполняемых работ, основные механизмы, заправка верхней и нижней ниток. Пуск и остановка швейной машины. Машинная игла: устройство машинной иглы, виды машинных игл, установка иглы в игловодитель, подбор машинных игл и ниток. Намотка нитки на шпульку. Машинная закрепка. Правила безопасной работы на швейной машине. Организация рабочего места.

***Умения.*** Работа на швейной машине с ручным приводом.

***Упражнения.*** Пуск и остановка швейной машины. Установка машинной иглы. Рабочий и свободный ход швейной машины. Заправка верхней и нижней ниток последовательность работы. Установка иглы в игловодитель. Подбор машинных игл и ниток. Строчка на бумаге и ткани по прямым и закругленным линиям.

***Практические работы.*** Правильная посадка во время работы на машине (положение рук, ног, корпуса). Подготовка машины к работе (наружный осмотр, включение, выключение). Начало, окончание работы, Выполнение машинных строчек. Выполнение строчек с выполнением закрепок. Положение изделия на рабочем месте. Утюжка швов на образцах.

**Работа с тканью.**

***Изделие.*** Головной или носовой платок.

***Теоретические сведения.*** Представление о волокне: внешний вид, употребление. Виды волокон. Название ткани, используемой для данных изделий (ситец, батист). Ручные и машинные работы при пошиве изделия. Машинные швы: виды (краевой соединительный, стачной, вподгибку с закрытым срезом), конструкция, применение. Устройство утюга, виды работ, приемы работы, ТБ работы с утюгом, на швейной машине.

***Умения.*** Утюжка изделия. Выполнение машинных швов: стачного (взаутюжку, вразутюжку) и в подгибку с закрытым срезом.

***Упражнения.*** Выполнение машинных швов: стачного (взаутюжку, вразутюжку) и вподгибку с закрытым срезом. Утюжка изделия.

***Практические работы.*** Посторенние чертежа выкройки. Подготовка ткани, раскрой изделия. Замётывание поперечного среза. Замётывание долевого среза швом вподгибку с закрытым срезом. Подготовка машины к шитью. Застрачивание подогнутых краев платка. Закрепление машинной строчки вручную. Обработка углов косыми стежками.

***Изделие.*** Мешочек для хранения.

***Теоретические сведения.*** Название тканей, используемых для пошива мешочка. Ручные и машинные работы. Машинные швы, конструкция и применение. Понятие *обтачать.* Косые и обмёточные стежки.

***Умения.*** Продергивание тесьмы, выполнение стачного шва.

***Упражнения.*** Выполнение стачного шва на образце.

***Практические работы.*** Отделка мешочка отделочными стежками или аппликацией. Стачивание боковых срезов. Обметывание срезов косыми или петельными стежками. Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом шириной до 2 см. продёргивание тесьмы, .приутюживание изделия.

**Ремонт одежды.**

***Изделие.***  1.Образцы пришивания пуговиц. 2. Ремонт белья и одежды (по разошедшемуся шву и разорванному месту). 3.Дидактический материал для развития мелкой моторики (коллективная работа).

***Теоретические сведения.*** Виды пуговиц. Приемы пришивания в зависимости от вида пуговицы. Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды

***Умения.*** Пришивание пуговицы, обмётывание среза ткани. Ориентировка в задании по рисунку, натуральному образцу.

***Практические работы.*** Определение места для оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц разного вида. Закрепление нити несколькими стежками на одном месте. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по разрыву или распоровшемуся шву. Стачивание распоровшегося шва ручными стачными стежками. Обмётывание срезов разрыва частыми косыми стежками (обмет). Приутюживание места ремонта. Тренировочные упражнения в пришивании пуговиц из картона на заготовку. Наклеивание деталей на основу, сборка изделия.

***Изделие.*** Вешалка к одежде. Заплата в виде аппликации.

***Теоретические сведения.*** Виды ремонта одежды. Подбор ткани для вешалки к одежде и заплаты.

***Умения.*** Втачивание вешалки в шов в подгибку с закрытым срезом на образце. Изготовление заплаты-аппликации

***Практические работы.*** Раскрой детали (10х14 см) вешалки. Обработка вешалки косыми стежками. Соединение вешалки с изделием. Определение места наложения заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Загибание и заметывание заплаты. Наложение заплаты с лицевой стороны изделия, наметывание и пришивание вручную косыми или петельными стежками. Приутюживание изделия.

**Машинные работы.**

***Теоретические сведения*.** Стачной шов взаутюжку и вразутюжку. Соединительные швы: двойной и накладной. Двойной шов (ширина первой строчки 0,5 см, готового шва 0,7см). Накладной шов с открытыми и закрытыми срезами: применение, ширина в разных изделиях. Места измерения ширины швов. Краевые швы: шов вподгибку с закрытым и открытым срезом, обтачной шов. Конструкция и применение.

***Умение.*** Складывание ткани, сметывание и стачивание. Вывер­тывание ткани, выметывание и выполнение второй строчки. Конт­роль размеров шва. Выполнение накладного шва с закрытым срезом, с двумя открытыми срезами с изнанки, направленными в одну сторону и измерение его ширины.

***Упражнение.*** Выполнение стачного, двойного, накладного, обтачного, шва вподгибку с закрытым и открытым срезом на образцах.

***Практические работы***. Построение чертежа по заданным размерам.

**Построение чертежей в натуральную величину и по заданным размерам**

***Изделие.*** Салфетка квадратной или прямоугольной формы

***Теоретические сведения.***  Инструменты и материалы для изготовления выкройки. Сантиметровая лента. Понятия прямая и кривая линия, прямой угол. Линии для выполнения чертежей выкройки швейного изделия: виды (сплошная – основная (тонкая) и штриховая – вспомогательная), назначения. Вертикальные и горизонтальные линии. Электроутюги: устройство, правила безопасности при пользовании.

Ткани, применяемые при изготовлении салфеток: названия, виды (гладкокрашеные, с рисунком). Определение долевой и поперечной нити. Ткань: ширина, кромка, долевой и поперечный срезы.

***Умения.*** Построение чертежа и раскрой изделия.

***Практические работы.*** Построение прямых углов. Выполнение чертежа всего изделия. Вырезание выкройки ножницами по прямому направлению и в углах. Проверка выкройки измерением, сложением сторон и углов. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Размещение выкройки на ткани с учетом долевой и поперечной нитей, лицевой и изнаночной стороны. Закрепление выкройки. Выкраивание деталей изделия по выкройке. Подготовка кроя к пошиву на машине. Положение детали при пошиве вручную на столе и на платформе швейной машины. Выполнение шва в подгибку в углах изделия Подгиб угла по диагонали и обработка косыми стежками вручную. Утюжка изделия.

***Изделие.*** Наволочка на подушку с клапаном (заходом одной стороны на другую) не менее чем на 25 см. .

***Теоретические сведения.*** Наволочка: ткани, фасоны, стандартные размеры, швы. Соответствие размера наволочки размеру подушки. Расчет расхода ткани.

***Практические работы.*** Определение размера наволочек по подушке. Построение чертежа наволочки прямоугольной формы в натуральную величину по заданным размерам. Расчет расхода ткани. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой. Обработка поперечных срезов швом вподгибку с закрытым срезом. Складывание для обработки боковых срезов двойным швом, сметывание. Обработка боковых срезов двойным швом. Выполнение машинной закрепки. Утюжка готового изделия.

***Изделие*.** Сумка хозяйственная хлопчатобумажная с ручками из двух слоев ткани.

***Теоретические сведения*.** Растительные волокна (хлопок). Общее представление о хлопчатнике. Общее представление о прядении. Получение пряжи из волокон хлопка. Сумки: фасоны, размеры, швы. Умение. Расчет расхода ткани.

***Умение. Расчет расхода ткани.***

***Практические работы***. Определение ширины и длины прямоугольной сумки и ее ручек. Построение чертежей сумки и ручек в натуральную величину. Расчет ткани расхода ткани. Подготовка ткани к раскрою. Выкраивание деталей с припуском на швы. Соединение боковых срезов двойным швом. Разметка мест прикрепления и приметывания ручек. Обработка верхнего среза сумки швом вподгибку с закрытым срезом с одновременным притачиванием ручек. Отгибание застроченного угла в сторону дна и прикрепление его. Отделка сумки

**Практическое повторение.**

1. Пошив головного или носового платка, вышивка монограммы. Изготовление панно с использованием пуговиц.

2. Аппликации на изделии.

3. Изготовление салфетки и мешочка.

**Самостоятельная работа.**

1. Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями (дидактический материал).

**2.** Построение квадрата по заданным размерам. Вырезание и проверка построения квадрата. Выполнение на образце двойного шва.

3. Отдельные операции по изготовлению сумки из готового кроя (. соединение боковых срезов двойным швом, обработка верхнего среза сумки швом вподгибку с закрытым срезом. Обработка ручки накладным швом).

**Требования к уровню подготовки обучающихся.**

|  |  |
| --- | --- |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень: |
| *-* знать названия и основные свойства материалов, название и назначение инструментов, указанных в программе и правила безопасной работы с ними;  - уметь организовать свою работу по устной инструкции учителя; называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;  - составлять простейшую композицию макета и аппликации по образцу;  - давать простейший отчёт о выполненной работе (назвать изделие и материалы, из которых оно выполнено, определить назначение изделия) | *-* знать названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок; название и назначение инструментов, указанных в программе, правила безопасной работы с ними;  - уметь анализировать образец, указывать количество и форму деталей, особенности их соединения;  - планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;  - составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе;  - сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец – эталон и выражать результаты сравнения в устном высказывании;  - давать отчёт о выполненной работе, включающей: название изделия; материалов, из которых оно выполнено; его назначение;  - умение описать последовательность операций по изготовлению изделия; оценить сложность работы. |

**Критерии оценивания и нормы оценок**

Знания и умения, учащихся по трудовому обучению оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

Оценка «4» - выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

Оценка «3» - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

**Учебно – методическая литература.**

1. Программа по трудовому обучению специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. « Владос», Допущено Министерством образования Р.Ф под ред. В.В.Воронковой.

2. С.Л.Мирский. Методика профессионально- трудового обучения во вспомогательной школе. Просвещение,

3. Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина. Швейное дело. 5класс, Просвещение, 2005 год

4. Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина. Швейное дело. 6класс, Просвещение, 2005 год

5. Е.А.Ковалёва. Трудовое обучение во вспомогательной школе. Просвещение, 1988год.

6. Г.И.Переверть. Техническое творчество в начальных классах. Просвещение,

7. Б.И.Пинский. Коррекционно- воспитательное значение труда для психического развития учащихся вспомогательной школы. Педагогика, 1985 год.

8. А.Б.Орлов. Склонность и профессия.

9. Сайты интернета.

**Календарно – тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Раздел, тема урока | Дата | Кол-во  часов | Из них | | |
| практика | теория | |
| 1 | 1 четверть  **Введение**. Задачи на новый учебный год, Инструменты и правила работы с ними. |  | 2 |  | 2 | |
| 2 | **Работа с бумагой.** Свойства бумаги. Виды бумаги. |  | 2 | 1 | 1 | |
|  | Ножницы. Правила работы. Виды и работа с клеем |  | 2 |  | 2 | |
|  | Аппликация из рваной бумаги. Сюжетная аппликация |  | 4 | 3 | 1 | |
|  | Аппликация из кругов. Снеговик. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | \* Птичка. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | Оригами из квадратов. Кошечка. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | \* Собака. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | **Геометрическая мозаика**. Кораблик. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | \* Грузовик. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
| 3 | **Швейные машины.** Знакомство: виды, скорости, виды работ. Правила работы. |  | **12**  2 | **8**  1 | **4**  1 | |
|  | Простейшие сведения о ткани. |  | 2 |  | 2 | |
|  | Инструменты и приспособления для работ. |  | 2 |  | 2 | |
|  | Подготовка швейной машины к работе. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | Приемы работы на швейной машине. Моталка. Регулятор строчки. Заправка верхней и нижней нитки. |  | 4 |  |  | |
| 4 | **Работа с тканью. Платок** Сведения о волокне. |  | **18**  2 |  |  | |
|  | Ручные стежки (прямой, косой, крестообразный). |  | 4 | 2,5 | 1,5 | |
|  | Виды машинных швов. Шов вподгибку с закрытым срезом. |  | 4 | 2 | 2 | |
| 5 | **Практическое повторение** |  | 4 | 3,5 | 0,5 | |
|  |  |  | 48 |  |  | |
| 1 | 2 четверть.  **Введение**. Задачи на, четверть. Виды работы ножницами. ТБ работы. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | Платок. Знакомство. |  | 2 | 1 | 1 | |
|  | Пошив платка. |  | 4 | 3 | 1 | |
|  | Утюг, утюжка изделия. |  | 2 | 1 | 1 | |
| 2 | **Ремонт одежды.** Виды пуговиц, способы их пришивания. |  | **8**  4 | 2 | 2 | |
|  | Ремонт одежды в месте разрыва ткани. |  | 4 | 2,5 | 1,5 | |
| 3 | **Работа с тканью. Мешочек для хранения изделия.** |  | **28**  2 | 1 | 1 | |
|  | Сведения о ручных стежках и строчках. Прямые (вперёд иголку) стежки. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | Стебельчатые стежки. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | Петлеобразные стежки. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | Петельные стежки |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | Тамбурные стежки |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | Составление плана пошива мешочка.  Способы перевода рисунка на ткань. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
| 4 | **Игрушки из кругов**. \* Карнавальные шапочки. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | \*Дед Мороз, Снегурочка |  | 4 | 3 | 1 | |
| 5 | **Маски** для карнавала. |  | 4 | 3 | 1 | |
| 6 | **Практическое повторение**. Изготовление игрушек и элементов костюмов для карнавала. |  | 4 | 3 | 1 | |
|  |  |  | **48** |  |  | |
| 1 | 3 четверть  **Введение.** Программа на четверть. Правила работы в кабинете. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
| 2 | **Мешочек.** Выполнение творческой работы по отделке мешочка вышивкой или аппликацией. |  | 4 | 3,5 | 0,5 |  |
|  | Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. |  | 3 | 2,5 | 0,5 |  |
|  | Обмётывание боковых срезов петельными стежками. |  | 3 | 2,5 | 0,5 |  |
|  | Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | Продергивание шнура и утюжка изделия. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
| 3 | **Швейные машины с электрическим приводом.** |  | **10**  2 | 2 |  |  |
|  | Устройство привода швейной машины: винт-разъединитель. Машинная закрепка. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | Машинная игла. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | Выполнение зигзагообразных строчек |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | Тест: «Устройства швейной машины». |  | 2 |  |  |  |
|  | Построение чертежа изделия в натуральную величину. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
| 4 | **Салфетка квадратной или прямоу-гольной формы.** Ткань, применяемая для изготовления салфеток. План работы по изготовлению салфетки. |  | **14**  2 | 2 |  |  |
|  | Подготовка ткани к раскрою. Раскрой. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | Изготовление салфетки. |  | 4 | 3,5 | 0,5 |  |
|  | Выполнение вышивки. |  | 4 | 3,5 | 0,5 |  |
|  | Электроутюги. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
| 5 | **Двойной шов.** Выполнение двойного шва на образце. |  | **4** |  |  |  |
| 6 | **Наволочка с клапаном.** Назначение**.** Ткани. Фасоны. Размеры. Применяемые швы. Расчет расхода ткани. |  | **18**  2 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | Построение чертежа. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | План работы по пошиву наволочки. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | Обработка поперечных срезов. |  | 4 | 3,5 | 0,5 |  |
| 7 | **Самостоятельная работа**. Построение квадрата по заданным размерам. Вырезание и проверка построения квадрата |  | **2** | 1,5 | 0,5 |  |
|  |  |  | **60** | 28 | 12 |  |
| 1 | **4 четверть.**  **Введение.** Программа на четверть. Правила работы в кабинете. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | Выполнение накладного шва с двумя открытыми срезами на образце. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | Выполнение накладного шва с одним закрытым срезом на образце. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | Выполнение накладного шва с двумя закрытыми срезами на образце. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | 4 |
| 2 | **Сумка хозяйственная**. Знакомство. |  | **20**  2 | 1 | 1 |  |
|  | Ткани растительного происхождения. Хлопок. |  | 2 |  | 2 |  |
|  | Построение чертежей сумки и ручек. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | План пошива изделия. Расчет ткани. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | Раскрой деталей. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | Обработка ручек накладным швом. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | Соединение боковых срезов сумки. |  | 3 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | Обработка верхнего среза. |  | 3 | 1,5 | 0,5 |  |
|  | Образование дна. Отделка изделия. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  |
| 3 | **Практическое повторение.** Изготовление салфетки и наволочки, сумки. |  | **16** |  |  |  |
| 4 | **Самостоятельная работа.** Выполнение отдельных операций изготовления сумки. |  | **4** | 3,5 | 0,5 |  |
|  |  |  | **48** |  |  |  |

**6 класс**

Целью данной программы по профилю «Швейное дело» для 6 класса является формирование элементарных трудовых умений и навыков, таких личностных качеств, как привычка к трудовому усилию, способность работать в коллективе, что является важным условием для дальнейшей социально - трудовой адаптации в жизни.

Принципом построения уроковпрофессионально-трудового обучения (швейное дело) в 6 классе является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учеба, познания, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазви­тие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями с учетом третьего варианта специального стандарта.

В образовании ребенка с ограниченными возможностями здоровья особое значение должно придаваться развитию его жизненной компетенции.

Разделы программы содержат дидактические единицы обеспечивающие формирование компетенций:

- для развития коммуникативной, социально-трудовой и учебно-познавательной компетенции – сведения о свойствах тканей, о безопасных приемах работы на швейной машине;

- сведения о конструировании, моделировании и технологии изготовления швейных изделий обеспечивают развитие учебно-познавательной, социально-трудовой, ценностно-ориентационной компетенции;

- знакомство с массовым производством, организацией работы на швейном предприятии – становление и формирование ценностно-ориентационной компетенции.

В виду прохождения обучения по программе в 4 четверти 5 класса проходило дистанционно, необходимо повторение тем по устройству и работе на швейной машине.

**Годовой план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п\п | Раздел. | Часы. |
| 1 | Вводное занятие | 8 |
|  | Швейные машины | 16 |
| 2 | Работа с тканью. | 34 |
| 3 | Обработка обтачкой среза ткани. | 12 |
| 4 | Обработка долевой обтачки косого среза ткани. Косынка. | 12 |
| 5 | Обработка сборок. | 6 |
| 6 | Обработка двойной косой обтачкой закругленного среза в поясном изделии. Фартук. | 28 |
| 7 | Ремонт одежды. | 12 |
| 8 | Ночная сорочка. | 44 |
| 9 | Швейные машины с электроприводом | 6 |
| 10 | Запошивочный шов. | 6 |
| 11 | Складки | 8 |
| 12 | Карманы | 8 |
| 13 | Обработка подкройной обтачкой внешнего угла | 6 |
| 14 | Фартук с нагрудником | 32 |
| 15 | Головные уборы. | 10 |
| 16 | Практическое повторение. | 4 |
| 17 | Самостоятельная работа. | 16 |
|  |  | 204 ч. |

**Содержание программы**

**Вводные занятия.**

Профессия швеи-мотористки. Задачи обучения и план работы на год и четверть. Правила работы в мастерской. Распределение рабочих мест. Правила безопасной работы с электроутюгом.

Виды предстоящих работ.

Обязанности по сохранению оборудования в мастерской. Проверка состояния и подготовка к работе инструмента и швейных машин. Правила техники безопасности при обращении с ними.

**Швейная машина.**

**Повторение пройденного**. Хлопчатобумажное волокно. Получение ткани. Лицевая и изнаночные стороны, долевая и поперечные нити в ткани. Инструменты и приспособления для ручных работ.

**Теоретические сведения.** Знакомство со швейной машиной: ручной привод, ножной привод, электрический привод.Швейная машина: марки, скорости, виды выполняемых работ, основные механизмы, заправка верхней и нижней ниток. Пуск и остановка швейной машины Машинная игла: устройство машинной иглы, виды машинных игл, установка иглы в игловодитель, подбор машинных игл и ниток. Намотка нитки на шпульку. Машинная закрепка. Правила безопасной работы на швейной машине. Организация рабочего места.

***Умения.*** Работа на швейной машине с ручным приводом.

***Упражнения.*** Пуск и остановка швейной машины. Установка машинной иглы. Рабочий и свободный ход швейной машины. Заправка верхней и нижней ниток последовательность работы. Установка иглы в игловодитель. Подбор машинных игл и ниток. Строчка на бумаге и ткани по прямым и закругленным линиям.

***Практические работы.*** Правильная посадка во время работы на машине (положение рук, ног, корпуса). Подготовка машины к работе (наружный осмотр, включение, выключение). Начало, окончание работы, Выполнение машинных строчек. Выполнение строчек с выполнением закрепок. Положение изделия на рабочем месте. Утюжка швов на образцах.

**Работа с тканью.**

***Изделие.*** Головной или носовой платок.

***Теоретические сведения.*** Представление о волокне: внешний вид, употребление. Виды волокон. Название ткани, используемой для данных изделий (ситец, батист). Ручные и машинные работы при пошиве изделия. Машинные швы: виды (краевой соединительный, стачной, вподгибку с закрытым срезом), конструкция, применение. Устройство утюга, виды работ, приемы работы, ТБ работы с утюгом, на швейной машине.

***Умения.*** Утюжка изделия. Выполнение машинных швов: стачного (взаутюжку, вразутюжку) и в подгибку с закрытым срезом.

***Упражнения.*** Выполнение машинных швов: стачного (взаутюжку, вразутюжку) и вподгибку с закрытым срезом. Утюжка изделия.

***Практические работы.*** Посторенние чертежа выкройки. Подготовка ткани, раскрой изделия. Замётывание поперечного среза. Замётывание долевого среза швом вподгибку с закрытым срезом. Подготовка машины к шитью. Застрачивание подогнутых краев платка. Закрепление машинной строчки вручную. Обработка углов косыми стежками.

**Обработка обтачкой среза ткани**   
**Теоретические сведения.** Обтачка: виды и применение в изготовлении белья и легкого платья, правила соединения.  
**Умение.** Ориентировка, по операционной предметной карте.  
**Упражнение.** Обработка срезов ткани с помощью обтачки на образце.  
**Практические работы.** Раскрой и стачивание долевых, поперечных и косых обтачек с опорой на операционную предметную карту. Обработка деталей обтачкой (одинарной и двойной).

**Обработка долевой обтачкой косого среза ткани**

**Изделие.** Косынка для работы.  
**Теоретические сведения.** Косой срез ткани: свойства (растяжимость и сыпучесть краев), учет этих свойств при обработке изделия.  
**Практические работы.** Складывание ткани для раскроя косынки. Определение правильности косого среза на ткани. Определение размера долевой обтачки для обработки среза. Раскрой и соединение долевой обтачки. Обработка долевой обтачкой косынки.

**Обработка сборок**   
**Изделие.** Отделка изделия (сборки).  
**Теоретические сведения.** Сборка как отделка на женском и детском легком платье, белье, рабочей одежде. Правила припуска ткани на сборку. Положение регулятора строчки на швейной машине для выполнения сборок.  
**Упражнения.** Прокладывание на образце двух параллельных строчек на швейной машине и ручным способом (мелкими сметочными стежками).  
**Практические работы.** Выполнение и равномерное распределение сборок.

**Обработка двойной косой обтачкой**

**закругленного среза в поясном изделии   
Изделие.** Фартук с закругленным срезом на поясе.  
**Теоретические сведения.** Производство хлопчатобумажной ткани. Полотняное переплетение. Свойства хлопчатобумажной ткани. Фартук: ткани для пошива, детали, названия контурных срезов, швы, виды отделки. Строчки для сборок. Контрольная линия,  
**Умение.** Распознавание вида хлопчатобумажной ткани.  
**Лабораторная работа.** Определение хлопчатобумажных тканей по внешнему виду, на ощупь, по особенности горения нитей.  
**Практические работы.** Прокладывание контрольной линии на основной детали. Определение размера и изготовление из отделочной ткани косой обтачки. Обработка закругленного среза основной детали двойной косой обтачкой. Прокладывание машинных строчек для образования сборок по верхнему срезу. Равномерное распределение сборок. Обтачивание концов пояса. Заметывание одного среза пояса, определение его середины, совмещение с серединой основной детали. Приметывание и соединение пояса с основной деталью. Отделка и утюжка фартука.

**Ремонт одежды**   
**Изделие.** Заплата.  
**Теоретические сведения.** Заплата: формы, способы пришивания. Ручной способ.

**Упражнение.** Пришивание заплаты ручным способом на образце.

**Практические работы.** Подбор ткани для заплаты из гладко-крашенной ткани и с рисунком (в соответствии с тканью изделия по качеству, цвету, рисунку). Подготовка изделия к ремонту. Определение места наложения и размера заплаты. Раскрои заплаты с прибавкой на швы. Подгибание и заметывание срезов заплаты.  
 Наложение с изнаночной стороны изделия и приметывание заплаты. Подравнивание и подгиб на изнаночную сторону краев поврежденной ткани изделия. Подшивание подогнутых краев изделия и заплаты вручную косыми стежками. Утюжка заплаты.

**Запошивочный шов**

**Теоретические сведения.** Виды соединительного шва, ширина в готовом виде (0,7 см), конструкция, применение. Запошивочный шов.  
**Умение.** Выполнение запошивочного шва.

**Упражнение.** Выполнение запошивочного шва на образце.

**Практические работы**. Сложение ткани с выпуском одного среза. Вкладывание одной детали в подогнутый срез второй. Сметывание детали с соблюдением установленной ширины шва. Выполнение запошивочного шва.

**Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой плечевого бельевого изделия с закругленным срезом**   
**Изделия.** Нижняя сорочка с круглым вырезом.   
**Теоретические сведения.** Понятие *масштаб.* Масштабная линейка, применение, приемы работы. Правила и последовательность измерения человеческой фигуры. Обозначение мерок. Размеры изделия. Оформление чертежа изделия. Мерки для построения чертежей плечевого бельевого женского изделия. Название деталей изделия и контурных срезов.  
 Переплетение нитей в сатине и сарже. Сравнение этого переплетения с полотняным переплетением.  
**Практические работы.** Снятие мерок. Определение размера изделия. Расчет расхода ткани на изделие. Определение деталей и контурных срезов на выкройке. Проведение вспомогательных линий. Деление отрезков на равные части и обозначение мест деления.

**Обработка косой обтачкой закругленного среза в**

**плечевом бельевом изделии**   
**Изделия.** Нижняя сорочка с круглым вырезом.

**Теоретические сведения.** Нижняя сорочка, ткани для пошива, детали, швы. Названия контурных срезов. Определение середины деталей путем сложения. Разновидности обработки срезов косой обтачкой. Назначение надсечки.  
**Практические работы.** Прокладывание контрольных линий (по середине деталей). Соединение деталей изделия по образцу. Сметывание деталей. Обработка боковых и плечевых срезов запошивочным швом. Обработка косой обтачкой горловины и пройм изделия с применением различных дополнений (кружево, тесьма). Утюжка изделия.

**Бытовая швейная машина с электроприводом**   
**Теоретические сведения.** Бытовая швейная машина с электроприводом: марки, назначение, устройство, скорость, виды выполняемых работ. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Механизмы регулировки швейной машины. Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей. Роль электропривода в изменении скорости шитья. Разница в работе между швейной машиной **с** ножным приводом и швейной машиной с электроприводом.

**Умение.** Работа на швейной машине с электроприводом.  
**Упражнения.** Регулировка натяжения верхней и нижней ниток, разборка и сборка челночного комплекта.  
**Практические работы.** Подготовка машины к работе. Пуск и остановка машины. Выполнение строчек на машине с электроприводом. Регулировка скорости вращения главного вала при помощи педали.

**Обработка мягких складок**

**Изделие.** Отделка изделия (мягкие складки).  
**Теоретические сведения.** Значение мягких складок для отделки белья, легкого платья. Правила расчета ткани, кружев или шитья на мягкие складки при раскрое. Различие в обработке мягких складок при индивидуальном и массовом изготовлении изделий.  
**Упражнение.** Выполнение на образце мягких не заутюженных складок.  
**Практические работы.** Разметка складок. Заметывание складок по надсечкам или копировальным стежкам.

**Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью**   
**Изделие.** Накладной карман.  
**Теоретические сведения.** Карман, назначение, фасоны. Отделочная строчка. Детали кармана с отворотом. Размер припусков на подгиб и отворот.  
**Умение.** Работа по лекалу.  
**Упражнение.** Выполнение на образце накладных карманов гладкого с прямыми углами и закругленного с отворотом.  
**Практические работы.** Раскрой деталей кармана по лекалу.Обработка верхнего среза кармана швом в подгибку с закрытым срезом. Обтачивание отворота. Прокладывание мелких прямых стежков по линии подгиба закругленного среза и стягивание проложенной нитки для образования подгиба (или заметывание шва в подгибку с открытым срезом с закладыванием складочек в местах закруглений). Нанесение линии настрачивания кармана на изделие. Наметывание и соединение кармана с основной деталью отделочной строчкой по заданному размеру. Выполнение закрепки в отделочной строчке.

**Обработка подкройной обтачкой внешнего угла**   
**Теоретические сведения.** Угол в швейном изделии (прямой, острый, тупой), применение. Подкройная обтачка. Значение надсечек. Обтачки из отделочной ткани.  
**Упражнение.** Обработка прямых и острых углов подкройной обтачкой на образцах.  
**Практические работы.** Раскрой обтачки (покрою изделия и по лекалу).Обработка углов обтачкой на лицевую и изнаночную стороны. Выметывание канта при обработке детали подкройной обтачкой.

**Построение чертежа и раскрой фартука для работы**   
**Изделие.** Фартук с нагрудником и бретелями, накладными карманами и сборками или мягкими складками по поясу.  
**Теоретические сведения.** Растительные волокна (лен). Обработка стеблей льна и получение льняного волокна. Свойства льняного волокна (длина, прочность). Действие воды и тепла на льняное волокно. Фартук, фасоны, назначение фасонов, ткани для пошива, название деталей и контурных срезов. Одинарные и парные детали фартука. Правила экономного расходования ткани при раскрое.  
**Умение.** Экономия ткани при раскрое изделия.  
**Умение.** Самостоятельная проверка раскладки выкройки и раскрой.  
**Лабораторная работа.** Изучение свойств льняных волокон.  
**Практические работы.** Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину с учетом сборок или складок по линии пояса. Обозначение мест настрачивания карманов. Раскладка и крепление выкройки на ткани с учетом рисунка и долевой нити, припусков на швы.

**Соединение деталей изделия с помощью пояса и**

**обработка отделочной строчкой**   
**Изделие.** Фартук для работы с нагрудником, **накладными** карманами, сборками и складками.  
**Теоретические сведения.** Виды ткани (гладкокрашеная, печатная (набивная), пестротканая, меланжевая). Отделка тканей. Соединение поясом нижней части фартука и нагрудника.  
**Умение.** Ориентировка в работе по образцу изделия. Коллективное обсуждение последовательности операций пошива на основе предметной технологической карты. Краткая запись плана работы. Уточнение плана в процессе работы. Анализ качества выполненного изделия при сравнении с образцом.  
**Практические работы.** Настрачивание кармана. Собирание сборок или закладывание мягких складок. Обработка нижней части фартука подкройной обтачкой, верхнего среза карманов — швом в подгибку. Соединение накладным швом кармана с основной деталью изделия. Соединение обтачным швом парных деталей нагрудника с одновременным втачиванием бретелей. Соединение поясом нагрудника и нижней части фартука. Заметывание шва. Выполнение отделочной строчки на ширину лапки. Утюжка изделия.

**Пошив летнего головного убора**   
**Изделие.** Кепи из хлопчатобумажной ткани.  
**Теоретические сведения.** Кепи и берет: назначение, фасоны, названия деталей и контурных срезов. Использование журналов мод для выбора фасонов. Мерки для построения чертежа основной детали (клина). Количество клиньев в зависимости от формы изделия. Расход ткани в зависимости от фасона изделия и рисунка ткани. Ткани для изготовления летних головных уборов. Материалы для отделки изделия (пуговицы, пряжки, эмблемы, тесьма).  
На строчный и рас строчный швы; характеристика. Использование при пошиве головных уборов.  
**Умение.** Учет рисунка ткани при раскрое изделия. Складывание изделия.  
**Упражнение.** Выполнение на строчного и рас строчного швов на образце.  
**Практические работы.** Снятие и запись мерок. Построение чертежа клина и козырька под руководством учителя. Вырезание выкройки, раскладка ее на ткани и раскрой.  
Стачивание деталей головки, подкладки и козырька кепи. Отстрачивание козырька с ориентиром на лапку. Вкладывание подкладки в головку. Обработка козырька. Утюжка и складывание изделия.

**Практическое повторение**   
**Вид работы.** Пошив прихватки с обработанным закругленным краем.

**Самостоятельная работа**

Выполнение сборок машинным способом.

Обработка среза косой обтачкой (прихватка).

Изготовление по готовому крою накладного прямого кармана размером 12x14 см, шириной отворота 3 см. Обработка и соедине­ние кармана с основной деталью. Выполнение отделочной строчки с ориентиром на лапку.

Пошив головного убора

**Требования к уровню подготовки учащихся**

***Должны владеть компетенциями:***

- информационно-коммуникативными (умение выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей, умение выражать себя в творческой работе, сотрудничать и работать в команде);

- социальными (умение видеть связи между настоящими и прошлыми событиями, умение сделать посильный вклад в коллективный проект, умение организовывать свою деятельность);

- эмоционально-ценностными (умение быть упорными и стойкими перед возникшими трудностями).

***Должны******знать/понимать****:*

-основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов;

-назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;

-виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций.

***Должны уметь:***

*-* рационально организовывать рабочее место;

- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготов­ления изделия;

- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;

- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, при­способлений, машин и оборудования;

- соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инстру­ментами, машинами и оборудованием;

- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали).

**Календарно – тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Раздел, тема урока. | Дата | Кол-во  часов | Из них | |
| теория | практика |
| 1 | **1 четверть**  **Вводное занятие**. Задачи на новый учебный год, четверть. Правила работы в мастерской |  | **2** | **2** |  |
|  | **Швейные машины.** Знакомство: виды, скорости, виды работ. Правила работы. |  | **20**  2 | 1 | 1 |
|  | Устройство швейной машины. |  | 2 |  | 2 |
|  | Машинная игла: строение, подбор, закрепление в швейной машине |  | 2 | 1 | 1 |
|  | Шитьё на швейной машине без ниток |  | 4 | 3 | 1 |
|  | **Швейная машина.** Моталка. Регулятор строчки. Заправка верхней и нижней нитки. |  | 2 | 1 | 1 |
|  | Виды машинных швов. Шов вподгибку с закрытым срезом. |  | 4 | 2 | 2 |
|  | Стачной шов (взаутюжку, вразутюжку) |  | 4 |  |  |
| 3 | **Обработка обтачкой среза ткани.**  Виды и применение в изготовлении белья и легкого платья. |  | **12**  1 | **6**  1 | **6** |
|  | Косая обтачка. Соединение косых обтачек. |  | 2 | 1 | 1 |
|  | Раскрой и стачивание долевых, поперечных обтачек. |  | 2 | 1 | 1 |
|  | Обработка долевой обтачкой на изнаночную сторону. |  | 2 | 1 | 1 |
|  | Обработка поперечной обтачкой на лицевую сторону. |  | 2 | 1 | 1 |
|  | Обработка среза косой одинарной обтачкой. |  | 3 | 1 | 2 |
| 4 | **Обработка долевой обтачки косого среза ткани**. Косынка для работ. Фасоны, ткани, описание, чертеж, выкройка. |  | **12**  2 | **4**  1 | **8**  1 |
|  | Раскрой косынки и обтачек. План пошива. |  | 2 | 1 | 1 |
|  | Обработка долевого и поперечного срезов косынки |  | 4 | 1 | 3 |
|  | Обработка косого среза косынки. |  | 4 | 1 | 3 |
|  | Утюжка. Т.б работы утюгом |  | 1 |  | 1 |
|  | **Самостоятельная работа**. Выполнение сборок машинным способом. |  | **2** | **0,5** | **1,5** |
|  | **Итого за четверть.** |  | **48** |  |  |
| 1 | **2 четверть**  **Вводное занятие**. Задачи на четверть. Правила работы в мастерской |  | **2** | **2** |  |
|  | **Обработка сборок**. Сборка как отделка на женском и детском легком платье, белье. |  | **6**  2 | **4**  2 | **2** |
|  | Выполнение сборки машинным способом. |  | 2 | 1 | 1 |
|  | Выполнение сборки ручным способом. |  | 2 | 1 | 1 |
|  | **Ремонт одежды.** Заплата: формы, способы пришивания, подбор ткани |  | **12**  2 | **4,5**  2 | **7,5** |
|  | Наложение заплаты ручным способом |  | 4 | 1 | 3 |
|  | Наложение заплаты машинным способом |  | 4 | 1 | 3 |
|  | Утюжка изделия. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | **Запошивочный шов**. (2способа) |  | **6** | **1,5** | **4,5** |
| 2 | **Обработка двойной косой обтачкой закругленного среза в поясном изделии**. |  | **24** | **7,0** | **17,0** |
|  | Ткацкое производство. Полотняное переплетение. |  | 4 | 1 | 3 |
|  | Фартук на поясе: назначение, фасоны, ткани. Детали кроя фартука. План пошива фартука. |  | 2 | 1 | 1 |
|  | Снятие мерок. Построение чертежа. Подготовка выкройки к раскрою. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Раскрой деталей. Подготовка кроя. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Заготовка косой обтачки. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Обработка закругленного среза фартука двойной косой обтачкой. |  | 4 | 0,5 | 1,5 |
|  | Обработка пояса. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Образование сборок по верхнему срезу. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Соединение пояса с основной деталью фартука. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Отделка и утюжка готового изделия. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | **Самостоятельная работа.** |  |  |  |  |
|  | **Итого за четверть.** |  | **48** |  |  |
| 1 | **3 четверть**  **Вводное занятие**. Задачи на четверть |  | **2** | **2** |  |
| 2 | **Ночная сорочка.** Фасоны, ткани, отделка. Размеры изделия. |  | **44**  2 | **9,5**  2 | **34,5** |
|  | Сатиновое и саржевое переплетения. Свойства тканей. |  | ?4 | 1 | 3 |
|  | Построение чертежа, его оформление, масштаб. |  | 4 | 0,5 | 1,5 |
|  | Плечевые изделия. Ткани, фасоны, описание, название деталей, план изготовления. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Построение чертежа в натуральную величину. |  | 4 | 1 | 3 |
|  | Моделирование выреза горловины. |  | 4 | 0,5 | 3,5 |
|  | Раскрой деталей. Подготовка деталей кроя. |  | 4 | 0,5 | 1,5 |
|  | Обработка плечевых срезов запошивочным швом |  | 3 | 0,5 | 2,5 |
|  | Обработка горловины косой обтачкой |  | 3 | 0,5 | 2,5 |
|  | Обработка боковых срезов запошивочным швом |  | 4 | 0,5 | 1,5 |
|  | Обработка пройм изделия косой обтачкой |  | 6 | 1 | 5 |
|  | Обработка нижнего среза сорочки. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Утюжка готового изделия. Складывание готового изделия. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
| 3 | **Бытовая швейная машина с электроприводом**.  Неполадки в работе швейной машины |  | **6**  2 | **6**  2 |  |
|  | Детали челночного комплекта. |  | 2 | 2 |  |
|  | Механизмы регулировки: строчки, натяжения верхней нити. |  | 2 | 2 |  |
| 4 | **Складки**. Виды мягких складок. Расчет ткани, кружев, шитья, разметка. |  | **8**  2 | **2**  1 | **6**  1 |
|  | Односторонние складки. |  | 3 | 0,5 | 2,5 |
|  | Складки, заложенные в разные стороны. |  | 3 | 0,5 | 2,5 |
| 5 | **Карманы.**  Назначение, фасоны карманов. Срезы накладного кармана. |  | **8**  2 | **2**  0,5 | **6**  1,5 |
|  | Обработка и настрачивание гладкого накладного кармана на изделие |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Обработка и настрачивание накладного кармана с отворотами. |  | 4 | 1 | 3 |
| 7 | **Самостоятельная работа**. Изготовление накладного кармана. |  | **2** | 0,5 | 1,5 |
|  | **Итого за четверть.** |  | **60** |  |  |
| 1 | **4 четверть**  **Вводное занятие**. Задачи на четверть |  | **2** | **2** |  |
| 2 | **Фартук с нагрудником.** Назначение, фасоны, ткани, название деталей и срезов. |  | **32**  2 | **12,5**  2 | **29,5** |
|  | Получение и свойства льняного волокна |  | 2 | 2 |  |
|  | Снятие мерок. Построение чертежа фартука. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Подготовка ткани. Раскрой фартука. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Подготовка кроя. План пошива фартука. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Виды тканей. Отделка тканей. |  | 2 | 2 |  |
|  | Обработка бретелей. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Обработка нагрудника с втачиванием бретелей |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Обработка боковых и нижнего срезов нижней части фартука |  | 4 | 1 | 3 |
|  | Обработка кармана. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Настрачивание накладного кармана на изделие |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Обработка пояса обтачным швом. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Обработка верхнего среза нижней части фартука |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Соединение деталей фартука. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Отделка фартука. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
| 3 | **Головные уборы.** Назначение, фасоны. Снятие мерок для головных уборов. |  | **10**  2 | **3**  1 | **7**  1 |
|  | Построение чертежа головного убора. Раскрой. |  | 2 | 0,5 | 1,5 |
|  | Пошив изделия. |  | 6 | 1,5 | 4,5 |
| 4 | **Самостоятельная работа.**  Пошив головного убора |  | **4** | **0,5** | **3,5** |
|  | **Итого за четверть.** |  | **48** |  |  |
|  | **Итого за год** |  | **204** |  |  |

**9 б класс.**

Целью данной программы по профилю «Ремесло» является продолжение формирования элементарных трудовых умений и навыков, таких личностных качеств, как привычка к трудовому усилию, способность работать в коллективе, что является важным условием для дальнейшей социально - трудовой адаптации в жизни.

Для ребенка с умственной отсталостью, обусловленной тяжёлыми органическими нарушениями центральной нервной системы, характерно позднее развитие, психофизический дефект, выражающийся в нарушениях двигательной сферы и всех сторон психики, значительном снижении интеллекта. Слабая познавательная активность, слабость ориентировочной деятельности — это симптомы, прямо вытекающие из особенностей протекания нейрофизиологических процессов в коре головного мозга у ребенка с выраженным нарушением интеллекта.

Каждый ребенок в силу выраженности и тяжести проблем здоровья обучается по индивидуальному маршруту, уровень которого определяется исключительно его возможностями. Данная программа разработана для учащихся со сниженным уровнем требований к усвоению основных знаний и умений. Работы этого уровня характеризуются меньшим объемом и большей повторяемостью операций и действий, а также количеством часов на их изучение и освоение

Труд имеет коррекционно-развивающее и воспитательное значение, а также способствует развитию восприятия и мышления у обучающихся.

В процессе трудового обучения должны решаться следующие общие задачи:

- формирование знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки в зависимости от их свойств;

- коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся с учетом их возрастных особенностей;

- воспитание у детей любви и привычки к разнообразным видам труда.

Программа определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по технологии ручной обработки материалов (бумаги, картона, пластилина, природного и бросового материала и т. д.), а также включает первоначальные сведения об элементах организации труда.

Основные направления:

- элементарные приемы работы с инструментами (ножницы, линейка, карандаш, гаечный ключ, отвертка).

- элементарные приемы работы с материалами (бумага различных видов, картон различных видов, различный природный материал, конструктор, спичечные коробки).

На изучение предмета отводится 8 часов в неделю, 272 часа в год.

Программа построена с учетом всех дидактических принципов. Учебно – воспитательные задачи решаются в практической деятельности учащихся, организованной на основе изготовления ими изделий доступной сложности и понятного назначения. К каждой теме программы дается примерный перечень изделий. Выбирая объекты работы, необходимо руководствоваться интересами учащихся, а конструкция выбранного изделия должна отвечать содержанию изучаемой темы.

Каждый ребенок в силу выраженности и тяжести проблем здоровья обучается по индивидуальному маршруту, уровень которого определяется исключительно его возможностями. Данная программа разработана для учащихся со сниженным уровнем требований к усвоению основных знаний и умений. Работы этого уровня характеризуются меньшим объемом и большей повторяемостью операций и действий, а также количеством часов на их изучение и освоение

Работа с бумагой и картоном, с природным материалом, семенами, а так же с конструктором и готовыми геометрическими формами (коробки) способствует развитию у детей с проблемами в развитии координированной деятельности различных анализаторов; корригирует мелкую моторику пальцев рук и общее физическое недоразвитие. Такая работа требует лишь незначительного мускульного напряжения, а потому доступна даже для более слабых детей.

Необходимо отметить, что во всей трудовой деятельности учащихся полностью исключены измерительные операции. Их знакомят со свойствами материалов и областью их применения.

На всех этапах трудовой деятельности осуществляется развитие устной речи учащихся. Дети с умеренной умственной отсталостью учатся рассказывать о выполненной работе, объяснять допущенные ошибки, оценивать свое и чужое изделие.

В процессе трудового обучения дети с умеренной умственной отсталостью должны научиться в течение продолжительного времени выполнять определенную работу, у них необходимо сформировать организационные навыки производительного труда. Трудовая деятельность оказывает большое влияние на физическое развитие детей. В процессе трудового обучения у воспитанников улучшается общее физическое состояние, развиваются работоспособность и координированность движений.

Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала выявляется в беседах,  выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний. Выполнение задания в группе обычно проходит неравномерно: одни уже выполнили работу, другие только начинают. Поэтому необходимы как групповые, так и индивидуальные занятия. Наиболее подходящая форма оценки – организованный просмотр выполненных образцов изделий. Он позволяет справедливо и объективно оценить работу каждого, сравнить, сделать соответствующие выводы, порадоваться не только своей, но и общей удачи.

 Занятия для учеников с тяжелыми и множественными нарушениями не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии, такие как

-текущая оценка достигнутого самим ребенком;

-тесты;

-оценка законченной работы;

- участие в выставках, конкурсах и т.д.

1.Использование индивидуальной шкалы оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями.

Принятая в школе система оценки индивидуальных результатов позволяет учитывать степень усвоения программного материала каждым учеником. За основу оценивания я в своей работе беру отметки за успеваемость массовых школ, чтобы ученики не чувствовали себя ущемленными. Но такой подход нельзя распространять на всех учащихся, так как такой подход не может стимулировать процесс учения. Главный смысл оценки заключен не в баллах, а в кратком комментировании (разъяснении) учителем, в котором отражаются: качество изготовленного объекта и правильность применявшихся им практических действий; характеристика прилежания во время работы.

2. Ежедневная оценка с целью выведения четвертной отметки.

На уроках выставляются отметки за теоретические знания и практическую работу. Отметку за практическую работу ставят на основании оценки качества результатов труда, правильности рабочих действий и прилежания школьника.

3. Выставление оценок за четверть и учебный год.

Может проводиться: по текущим оценкам ежедневных уроков; за выполнение самостоятельной работы; за выполнение контрольной работы.

4. Итоговой оценкой обучения будет оценка выполнения практического задания и устного ответа на экзамене.

Простейший вид поощрения – это одобрение действий или поступков школьников. Оно обычно выражается словами «правильно», «хорошо», «молодец», а также интонацией, означающей, что учитель доволен ответом или действиями ученика. Исходя из конкретной обстановки, я применяю поощрения:

- поручение ответственных обязанностей (назначение ответственным за подготовку материала, проверяющим соблюдение техники безопасной работы помощником учителя в некоторых рабочих моментах и т.д.);

- присуждение почетного места в соревновании (награда, вымпел);

- участие в выставке лучших работ;

- благодарности в виде записи в дневнике.

Промежуточная аттестация может проводиться выполнением самостоятельной работы по пройденным темам, ответам на тесты, разработкой проектов. Итоговой аттестацией выпускников 9 класса является экзамен по трудовому обучению. Он проводится в форме практической экзаменационной работы и устных ответов по билетам. Для учеников данного класса итоговая аттестация может заключаться в собеседовании с помощью наглядного материала, картинок.

Особенностью этой группы учеников является:

Валя П., Вика А., Женя Б - дети не говорящие или очень плохо говорящие, не читающие, работают только с учителем, самостоятельное выполнение работы недоступно, только вслед и с постоянной помощью учителя, могут только прикладывать и наклеивать готовую деталь на указанное учителем место; не владеют навыками работы инструментами (ножницами, кисточкой) даже в малой степени.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Раздел. | Часы. |
|  | Введение. | 8 |
|  | Работа с бумагой | 130 |
|  | Работа с конструктором. | 14 |
|  | Работа с готовыми геометрическими формами | 54 |
|  | Работа с природными материалами | 20 |
|  | Работа с нитками | 22 |
|  | Практическое повторение. | 16 |
|  | Самостоятельная работа | 8 |
|  |  | 272 ч. |

**Содержание.**

**Введение –** содержит теоретические и практические занятия, на которых ученики знакомятся с содержанием программы на текущую четверть. На этих занятиях повторяются, а при необходимости изучаются санитарно – гигиенические требования и правила безопасности при работе в кабинете. Рабочее место, правила работы и соблюдение порядка на рабочем месте. Требования к сохранению кабинета, обязанности дежурных при окончании урока. Выявление уровня подготовленности учащихся к обучению.

**Работа с бумагой.**

**Практические работы.** Сгибание бумаги. Разрывание по линии сгиба. Выполнение аппликации из разорванной бумаги. Аппликации из геометрических форм. Выполнение объемных поделок из плоских разверток (стол, тележка, коробочки, корзиночки, сумочки, домик и т.п.). Получение объемной игрушки путем сложения: лодочки, шапки, самолеты. Выполнение ёлочных гирлянд, игрушек. Выполнение элементов карнавальных костюмов из тонкого картона с отделкой аппликацией. Выполнение объемных поделок из нескольких заготовок (домик с дверью, окнами, крышей, трубой **Технические сведения.**  Виды и назначение бумаги. Свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность. Знания основных и дополнительных цветов бумаги. Элементарные представления о производстве бумаги и картона. Сходство и различие свойств бумаги и картона. Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: ломается по сгибу, режется, впитывает влагу, более прочный, чем бумага. Толщина и цвет картона. Элементарные сведения о короблении картона.

Понятия «шаблон», «линия разметки». Определение и разметка места наклеивания аппликации. Подбор цвета бумаги при выполнении работы.

Знакомить с видами клея, учить приемы работы с клеем, смазывая поверхность бумаги. Соединение деталей из бумаги и картона с помощью клея. Кисточка. Соблюдение санитарно – гигиенических требований при работе с клеем.

Использование инструментов при работе бумагой: ножницы. Правила безопас-ной работы с ножницами при резании. Надрезание деталей по разметке.

Места крепления деталей в зависимости направления от движения.

Понятие о различных по назначению группах одежды. Карнавальные костюмы. Примеры использования выполненных пособий.

**Приемы работы.** Приемы разметки бумаги и картона по трафарету и шаблону. Приемы резанья по разметочным линиям: прямым и закругленным. Складывание бумаги и картона по намеченным линиям: по средней линии, с угла на угол, по намеченной учителем линии. Разрывание бумаги. Сгибание картона, склеивание коробочки.

Смазывание поверхности бумаги клеем. Наклеивание. Склеивание.

Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук при резании. Приемы резанья по прямой линии, по кругу, скругление угла.

Использование шаблона для получения деталей сложной формы. Упражнения по обведению шаблона: прижимание пальцами одной руки, прерывание обводящего движения другой. Экономное и рациональное расположение шаблона.

Оклеивание масок цветной бумагой, отделка блестками и т.д. Крепление резинок, завязок. Закрепление деталей аппликации на основе.

Контроль качества выполненной работы.

**Работа с природным материалом.**

**Практические работы.** Выполнение игрушек из шишек (пингвин, рыбка, лиса), скорлупок грецкого ореха (птички, рыбки). Лепка игрушек и композиций из пластилина с использованием природного материала. Аппликация из листьев (птичка, собачка). Составление декоративных букетов – композиции из сухих веток, листьев, цветов. Аппликации из палочек (домик, ёжик).

**Технические сведения.** Элементарные понятия о природных материалах. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, цепкость плодов репейника и клена, хрупкость сухих листьев. Способы соединения деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Определение места дополнительных деталей. Элементарные правила составления букетов.

Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с пластилином и природным материалом.

**Приемы работы.** Сборка игрушки из отдельных деталей, под руководством и с помощью учителя. Втыкание деталей из природного материала в пластилиновую основу. Приемы соединения деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Подбор природного материала для композиции.

**Работа с конструктором.**

**Практические работы.** Виды соединения деталей в конструкторе. Соединение трех- четырех деталей в контуры геометрических фигур: треугольник, прямоугольник, квадрат. Сбор лопатки, лесенки, грабли. Изготовление моделей тележки, кресла, велосипеда и других изделий.

**Технические сведения.** Ознакомление с наборами конструкторов. Детали конструктора: Плато, планки, скобы, винты, гайки, колеса и другие детали. Жесткое крепление деталей. Свободное крепление деталей. Группировка деталей на рабочем столе в последовательности использования. Основные признаки натурального предмета, моделируемые в поделке.

Инструменты: отвертка, гаечный ключ. Правила безопасной работы.

Знакомство с профессиями, связанными с обработкой металлов.

**Приемы работы.** Завинчивание гайки рукой, ключом. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей крепёжными парами. Соединение деталей винтами и гайками. Подсчет отверстий для определения середины детали. Учет симметричности при закреплении деталей.

Правильная хватка инструментов.

**Работа с готовыми формами.**

**Практические работы.** Изготовление игрушек из спичечных коробков, коробочек разной формы и размеров (стол, стул, диван, комод, тележка, грузовик, паровозик, автобус, робот, корова, собака, чебурашка и другие. Выполнение объемных поделок из нескольких заготовок с дополнительными элементами деталей.

**Технические сведения.** Понятия «шаблон», «линия разметки», «трафарет». Определение и разметка места склеивания деталей и наклеивание аппликации. Подбор цвета бумаги при выполнении работы.

Знакомить с видами клея, учить приемы работы с клеем, смазывая детали поделки. Оклеивание деталей цветной бумагой. Правила безопасной работы клеем.

Использование инструментов при работе с бумагой и коробочками: ножницы, кисточка. Правила безопасной работы с ножницами при резании. Надрезание, разрезание, сгибание деталей по разметке. Вырезание дополнительных деталей.

**Приемы работы.** Приемыработы с трафаретами, шаблонами: наложить, обвести, вырезать, согнуть.

Сборка игрушки из отдельных деталей, под руководством и с помощью учителя, по рисунку, по образцу.

Смазывание поверхности бумаги клеем. Наклеивание. Склеивание.

Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук при резании. Приемы резанья по прямой линии, по кругу.

**Работа с нитками**

**Практические работы** Наматывание ниток на картон, катушку. Завязывание узелков. Изготовление кисточки, цветов. Витье шнурка.

**Технические сведения**. Виды ниток. Свойства и особенности ниток: тонкие, толстые; разрываются, разрезаются, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Инструменты для работы с нитками. Организация рабочего места для работы с нитками. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.

**Приемы работы**. Сортировка ниток по цвету. Упражнения в разрывании ниток разной длины и толщины. Резанье ниток ножницами, укладывание их по размеру. Наматывание на катушку, клубок, картон.

Завязывание узелков на концах. Завязывание бантом. Витье шнура, изготовление кисточки.

**Требования к уровню достижений обучающихся**

При составлении программы специально не был введен перечень обязательных знаний, умений, навыков, так как освоение содержания каждого пункта программы строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка. В связи с этим в программе предусмотрены только предполагаемые знания, умения и навыки.

**Предполагаемые знания учащихся к концу учебного года:**

Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические требования.

Свойства глины и пластилина, их цвета.

Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов.

Свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине. Элементар­ные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газет­ная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточ­ная, цветная). Основные цвета бумаги: красный, желтый, синий, зеленый. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Правила без­опасной работы с режущими инструментами, организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических тре­бований при работе с бумагой.

Применение ниток. Свойства и особенности ниток: тонкие, толстые; разрываются, разре­заются, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Из ниток можно изготавливать кисточки, шнуры, цветы, можно вышивать. Ножницы. Организация рабочего места. Соблю­дение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.

**Предполагаемые умения:**

Прикреплять засушенные листья и детали аппликации с помощью пластилина.

Складывание с угла на угол и по сред­ней линии, разглаживание гладилкой от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу с помощью учителя. Хватка инструмента. Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоуголь­ника. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью ме­рочки. Смазывание поверхности бумаги кле­ем. Рациональное использование матери­ала (экономная разметка, использование остатков материа­ла для дальнейшей работы). Намазывание деталей ап­пликации клеем и наклеивание. Размещение на листе бумаги элемен­тов аппликации, их наклеивание.

Связывание ниток и завязывание бан­тиком, петлей. Приемы витья шнурка. Изготовление кис­точки.

**Учебно – методическая литература.**

1. «ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С ВЫРАЖЕННЫМ НЕДОРАЗВИТИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА» *Программно-методические материалы.* Под редакцией кандидата психологических наук, профессора И.М. Бгажноковой. Москва, *ГУМАНИТАРНЫЙ ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР 2007г.*

3.Комплект по труду. Автор Рау.

4.Методические рекомендации к урокам труда. Под редакцией И.М. Бгажноковой

5.Печатные издания для детей «Мастерим вместе с мамой», «Солнечный зайчик», «Непоседа».

6.Большая энциклопедия развития

7. «Поделки из солёного теста»-Нижний Новгород .Изд. «Доброе слово»2011г.

8. Маллер А.Р. Социально - трудовая адаптация глубоко умственно - отсталых детей. М., 1990.

9. Маллер А.Р., Цикото Г.В. Обучение, воспитание и трудовая подготовка детей с глубокими нарушениями интеллекта. М., 1998

10. Маллер А.Р., Цикото Г.В. Основные принципы коррекционно - воспитательной работы с глубоко умственно отсталыми детьми // Дефектология. М., 1984. №1.

**Календарно – тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Раздел, тема урока | Дата | Кол-во  часов | Из них | | |
| практика | теория | |
| 1 | **1 четверть**  **Введение**. Инструменты и правила работы с ними. |  | 2 | 1 | 1 | |
| 2 | **Работа с бумагой**. Свойства бумаги. Виды бумаги. |  | 2 | 1 | 1 | |
|  | Аппликация из рваной бумаги. Медведь (слон) |  | 4 | 3 | 1 | |
|  | Сгибание бумаги. Планер. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | \* Рыбка |  | 4 | 3 | 1 | |
|  | \* Домик. |  | 4 | 3 | 1 | |
|  | \* Открытка к празднику. |  | 4 | 3 | 1 | |
|  | \* Корзиночка. |  | 2 | 4,5 | 1,5 | |
|  | Аппликация из кругов. Снеговик. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | \* Цыпленок. |  | 4 | 3 | 1 | |
|  | \* Птичка. |  | 4 | 3 | 1 | |
|  | \* Чебурашка. |  | 4 | 3 | 1 | |
|  | Аппликация по шаблонам. Цветы. |  | 4 | 3 | 1 | |
| 3 | **Работа с природным материалом**. Экскурсия «Природные материалы в районе школы» Правила сбора природных материалов. |  | 2 | 2 |  | |
|  | Конструирование из плодов ясеня «Цветы» |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | Аппликация из листьев «Птица» |  |  |  |  | |
|  | Аппликация из скорлупы грецких орехов «воробьи» |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | \*Рыбки |  | 2 | 3 | 1 | |
|  | Поделки из шишек «Пингвины на льдине» |  | 2 |  |  | |
|  | \*«Рыбка вуалехвост» |  | 2 |  |  | |
|  | \*«Лиса» |  | 4 |  |  | |
| 4 | Повторение пройденного |  | 6 | 4,5 | 1,5 | |
|  |  |  | **64** | 41,5 | 14,5 | |
| 1 | **2 четверть.**  **Введение**. Виды работы ножницами. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
| 2 | Геометрическая мозаика. Кораблик. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | \* Самолет. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
| 3 | Мозаика из кругов. Слон. Сова. |  | 6 | 1 | 1 | |
| 4 | **Работа с нитками**. Виды ниток, свойства, составление коллекции. |  | **22**  2 |  |  | |
|  | Наматывание ниток на шаблон бабочки, рыбки. |  | 4 | 3 | 1 | |
|  | Изготовление кисточки. Завязывание ниток. |  | 4 | 3 | 1 | |
|  | Выкладывание имени из ниток. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
|  | Плетение шнурка из 3,4 нитей |  | 4 | 3 | 1 | |
|  | Изготовление цветов из ниток. |  | 6 | 4,5 | 1,5 | |
| 5 | Поделки из бумаги. Гирлянды из полосок цветной бумаги. |  | 4 | 3 | 1 | |
|  | \* Елка. |  | 4 | 3 | 1 | |
|  | \* Фонарики. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
| 6 | Игрушки из кругов. Дед Мороз. Снегурочка. |  | 6 | 1,5 | 0,5 | |
|  | \* Матрешка |  | 4 | 3 | 1 | |
|  | \* Карнавальные шапочки. |  | 4 | 3 | 1 | |
|  | \* Нос для карнавала. |  | 2 | 1,5 | 0,5 | |
| 7 | Практическое повторение. Изготовление игрушек и элементов костюмов для карнавала. |  | 4 | 3 | 1 | |
|  |  |  | **64** |  |  | |
| 1 | **3 четверть**  Введение. Программа на четверть. Правила работы в кабинете. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  | |
| 2 | Аппликация сюжетная. Зима. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  | |
| 3 | Оригами из квадратов. Кошечка. |  | 4 | 3 | 1 |  | |
|  | \* Собака. |  | 4 | 3 | 1 |  | |
|  | \* Лиса. |  | 4 | 3 | 1 |  | |
|  | \* Мышка. |  | 4 | 3 | 1 |  | |
| 4 | Игрушки с двигающимися частями. «Цыпленок в яйце» |  | 6 | 4,5 | 1,5 |  | |
| 5 | Игрушки из спичечных коробков. \* Стол. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  | |
|  | \* Диван, комод.. |  | 4 | 3 | 1 |  | |
|  | \* Робот. |  | 4 | 3 | 1 |  | |
|  | \* Сова |  | 4 | 3 | 1 |  | |
|  | \*Чебурашка |  | 4 | 3 | 1 |  | |
|  | \* Собака. |  | 4 | 3 | 1 |  | |
| 6 | Аппликация из деревянных заготовок. Забор |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  | |
|  | Домик. |  | 4 | 3 | 1 |  | |
|  | Ёжик. |  | 4 | 3 | 1 |  | |
|  | Ослик. |  | 4 | 3 | 1 |  | |
| 7 | Технические модели из готовых форм.  \* Тележка. |  | 4 | 3 | 1 |  | |
|  | \* Поезд |  | 6 | 4,5 | 1,5 |  | |
|  | \* Автобус. |  | 6 | 4.5 | 1,5 |  | |
| 8 | Практическое повторение. Изготовление знакомых поделок. |  | 6 | 3 | 1 |  | |
|  |  |  | **80** | 66,5 | 13,5 |  | |
|  | **4 четверть**  Введение. Повторение правил безопасной работы. |  | 2 |  | 2 |  | |
| 1 | Практическое повторение. Технические модели из готовых форм. \* Грузовик. |  | 4 | 3 | 1 |  | |
| 2 | Игрушки из бумаги. \* Ракета. Луноход. |  | 6 | 3,5 | 0,5 |  | |
| 3 | Игрушки из кругов. \* Медвежата |  | 4 | 1,5 | 0,5 |  | |
|  | \*Петух и курица. |  | 4 | 1,5 | 0,5 |  | |
|  | \* Зайчата |  | 4 | 3 | 1 |  | |
| 4 | Игрушки с двигающимися частями. Обезьянка |  | 4 | 3 | 1 |  | |
| 5 | Работа с конструктором. Виды соединения деталей. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  | |
|  | \* Треугольник, квадрат. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  | |
|  | \* Лесенка. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  | |
|  | \* Скамейка, стол, стул. |  | 4 | 3 | 1 |  | |
|  | \* Тележка. |  | 4 | 3 | 1 |  | |
| 6 | Аппликация из опилок, крупы. . Цветок. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  | |
|  | \* Ежик. |  | 4 | 3 | 1 |  | |
|  | \*Ослик. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  | |
|  | \* Дом. | **52** | 2 | 1,5 | 0,5 |  | |
| **7** | Работа с нитками. Изготовление куклы. |  | 4 | 3 | 1 |  | |
|  | Изготовление помпонов. |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  | |
|  | Косичка |  | 2 | 1,5 | 0,5 |  | |
| 8 | Самостоятельная работа. |  | 6 | 5,5 | 0,5 |  | |
|  |  |  | **64** | 52,5 | 11,5 |  | |