

Государственное бюджетное образовательное учреждение Свердловской области
«Верхнесалдинская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные
программы»

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР



**Адаптированная образовательная
рабочая программа по трудовому обучению
(швейное дело) для 8 класса**

Составил учитель:

Л.П. Каличенко учитель первой

категории

Рассмотрено на заседании школьного методического объединения

Протокол от «19» августа 2022 г. № _____

Руководитель ШМО Шибцова ЗИ Земее

2022 - 2023 учебный год

г. Верхняя Салда

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Нормативно-правовую базу разработки программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ
- Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования от 22 марта 2021 г. № 115;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях на учебный год;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;
 - Устав ГБОУ СО «Верхнесалдинская школа», утвержденный приказом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области.

Адаптированная образовательная программа обучающихся с умственной отсталостью — это учебно-методическая документация, определяющая рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Подготовка к труду, являясь одним из важнейших аспектов социальной адаптации и комплексной реабилитации детей с интеллектуальным недоразвитием, направлена на достижение ощущения социального комфорта и равноправия в обществе; она обеспечивает наиболее полную интеграцию лиц с недоразвитием интеллекта в общество, способствует улучшению их морально - психологического состояния и представляет возможность, наряду со всеми членами общества, жить полноценной активной жизнью. В настоящее время во много раз возросла острота трудовой адаптации выпускников школы. Включение производственных предприятий в систему рыночной экономики создаёт новые условия организации труда рабочих. При этом возможности молодого рабочего зависят от его мобильности, способности быстро перестраивать свои умения в соответствии с изменениями условий работы.

Программа предусматривает подготовку учащихся специальных (коррекционных) учреждений VIII вида к самостоятельному выполнению

производственных заданий по пошиву белья и лёгкого платья со специализацией по профессии «Швея – мотористка женской и детской лёгкой одежды».

Данная программа составлена, базируясь на государственную Программу специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида под редакцией В. В. Воронковой и на основе авторской программы по швейному делу Л. С. Иноземцевой.

Целью профессионально-трудового обучения является подготовка учащихся к самостоятельному выполнению несложных видов работы на предприятиях. Для ее достижения в процессе трудового обучения решаются следующие задачи:

- формирование доступных школьникам технических и технологических знаний;
- развитие общетрудовых умений, то есть умений ориентироваться в производственном задании, планировать последовательность действий, выполнять и контролировать ход работы;
- обучение профессиональным приемам труда и привитие соответствующих трудовых навыков;
- воспитание устойчивого положительного отношения к труду и формирование необходимых в повседневной производственной деятельности качеств личности, ответственность за порученное дело, добросовестности, честности, готовности помочь товарищу, бережного отношения к общественной собственности.

Перечисленные задачи должны реализовываться комплексно, в тесной связи с преподаванием общеобразовательных предметов и проводимой в школе воспитательной работой. Занятия, если необходимо, связываются с дисциплинами, изучаемыми на других уроках, за счет чего осуществляются межпредметные связи. Преподавание общеобразовательных дисциплин, в свою очередь, ведется с учетом того, что ученики узнают на уроках по трудовому обучению. Например, на уроках русского языка ребята повторяют некоторые профессиональные термины, на уроках математики решают задачи, рассчитывая расход материалов и количество деталей, требуемых для выполнения работы, читают и составляют технические рисунки и чертежи, на уроках естествознания знакомятся со способами добычи сырья, идущего на изготовление материалов, на уроках истории изучают отдельные статьи из законодательства о труде. В свою очередь, навыки и умения, полученные при освоении трудовых операций, способствуют более успешному изучению школьниками общеобразовательных предметов.

Программа составлена с учетом возрастных и психических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений.

Профессионально-трудовая подготовка базируется на общих принципах обучения. Материал расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано сформировать и совершенствовать у детей необходимые им умения, знания и навыки. Но имеет и свои специфические особенности, в

частности носит коррекционную направленность, то есть предполагает максимально возможное исправление недостатков развития личности школьников. К специфическим задачам обучения труду в первую очередь относится развитие общетрудовых умений и сознательное овладение приемами работы общеобразовательных предметов.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику. Кроме того выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает в определенной степени самостоятельность в быту.

Традиционные урочные формы обучения дополняются экскурсиями в швейную мастерскую, лабораторными работами, выполнением работ для участия в выставках. Благодаря конкретным впечатлениям девочки прочнее усваивают теоретические сведения. Кроме того, на уроках большую часть занимает практическая работа, в процессе которой выявляется уровень усвоения изученного материала, сведения о тканях подкрепляются лабораторными работами.

Целью данной программы для 8 класса является формирование элементарных трудовых умений и навыков, таких личностных качеств, как привычка к трудовому усилию, способность работать в коллективе, что является важным условием для дальнейшей социально - трудовой адаптации в жизни.

На уроки трудового обучения по учебному плану отводится 10 часов в неделю, занятия проводятся в виде сдвоенных уроков, большую часть которых составляют практические работы, экскурсий, лабораторных работ. Программа составлена с учетом возрастных и психических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений. Программа построена с учетом всех дидактических принципов: доступности, наглядности. Материал расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано сформировать и совершенствовать у детей необходимые им умения, знания и навыки.

В 8 классе продолжается обучение школьников пошиву изделий с постоянным усложнением работы на швейной машине (регулировка стежка и натяжение нитей, смена машинной иглы, выполнение закрепки машинной строчки). Изучаются технология пошива легкой одежды, свойства тканей, устройство швейных машин. Они должны научиться изготовлению одежды, в которой встречаются основные, уже изученные узлы и детали женской и детской одежды. Учащиеся осваивают изготовление изделий, которые состоят из множества мелких операций.

При разборе изделия учащиеся должны осуществлять анализ изделия под руководством учителя; обсуждение последовательности работы и приемов проходит в групповой беседе с опорой на предметно-

технологическую карту. Очень важно, чтобы они овладели новыми приемами работы, а также научились составлять последовательность выполнения операций, анализировать работу. Учащиеся должны уметь объяснять технологический процесс выполняемого изделия. На всех этапах трудовой деятельности осуществляется развитие устной речи учащихся. В процессе трудового обучения ученики должны научиться в течение продолжительного времени выполнять определенную работу, у них необходимо сформировать организационные навыки производительного труда. Выполнение различных операций ставит воспитанников перед необходимостью познания материалов, их свойств и качеств, требует различения предметов, включенных в трудовую деятельность, что приводит к развитию представлений, мыслительных операций и речи.

В этом классе обучается 5 человек: Птухина Ксения, Галкина Анастасия, Балакина Елена, Карпенко Наталья, Горячкин Антон (по индивидуальному календарно-тематическому плану).

Все могут работать по 2 педагогической группе, спокойные, уравновешенные, не всегда аккуратно выполняют работу; владеют навыками работы с инструментами для ручной работы, соблюдает правила работы с ними; умеют самостоятельно работать на швейной машине с ручным приводом, с помощью учителя выполняют работу на швейной машине с электроприводом.

Учебно – тематическое планирование.

№ п\п	Раздел.	Часы.
1	Введение.	8
2	Швейные машины	12
3	Волокна и ткани.	22
4	Одежда.	10
5	Блузки.	58
6	Отделка швейных изделий.	44
7	Цельнокроеное платье	70
8	Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий.	60
9	Блузка с застежкой до верха.	30
10	Практическое повторение.	8
11	Самостоятельная работа.	16
	Итого	338 ч

СОДЕРЖАНИЕ.

Вводное занятие.

Задачи предстоящего года и план работы на четверть. Беседа о профессии швеи – мотористки. Что должна знать швея – мотористка. Закрепление рабочих мест. Закрепление инструментов индивидуального пользования. Правила безопасной работы.

ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ.

Теоретические сведения. Бытовая и промышленная швейные машины, назначение. Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для стачивания и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. неполадки в работе швейной машины и способы их устранения. Уход за швейной машиной. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Посадка во время работы: положение рук, ног, корпуса.

Упражнения. Нажим на педаль, пуск, остановка машины, наматывание ниток на шпульку, заправка верхней и нижней ниток.

Практические работы. Подготовка машины к работе. Установка приспособлений малой механизации (установка лапок). Определение вида неисправности машины и нахождение способов устранения неисправностей. Чистка и смазка машины. Разборка и сборка челночного комплекта.

ВОЛОКНА И ТКАНИ.

Теоретические сведения. Общие представления о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. Свойства волокон шелка. Свойства тканей из натурального и искусственного шелка: прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость, отношение к воде, теплу, щелочам. Правила утюжки тканей из натурального и искусственного шелка.

Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических и нитей. Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей. Блузочная, платьевая и плащевая синтетические ткани. Учет особенностей этих тканей при пошиве изделий, влажно – тепловой обработке. Чистка и стирка изделий из синтетических тканей и их хранение.

Отделка тканей. Возможные дефекты ткацкого производства, крашения и печатания.

Выбор ткани для пошива одежды с учетом фасона, назначения одежды, рисунка ткани, его направленности. Подготовка ткани к раскрою (декатирование, определение дефектов, раскладка ткани) и раскрой (раскладка деталей выкройки на ткани, обмеловка деталей выкройки и

раскрой, подготовка деталей кроя к обработке, подготовка изделия к примерке).

Инструменты и приспособления для работ по раскрою.

Практические работы. Определение тканей из натурального и искусственного шелка. Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Изучение свойств синтетического волокна (прочность, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании). Нахождение дефектов ткацкого производства, крашения и печатания.

ОДЕЖДА.

Теоретические сведения. Стили в современной моде: классический, спортивный, фольклорный и романтический, их различия. Комплекты женской одежды, различия по назначению, цвету, тканям. Понятие силуэты в одежде, их зависимость от формы и размеров тела человека.

Фасоны плечевых изделий, учет особенностей фигуры при выборе фасона изделия.

Умения. Работать с журналами, книгами, дидактическими играми.

Практические работы. Определение и описание стилей одежды. Составление комплектов одежды на разные случаи жизни (в тетради). Определение фасонов изделия, рукавов и воротников по предложенным журналам мод.

БЛУЗКИ.

Изделие. Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами.

Теоретические сведения. Фасоны блузок. Мерки, необходимые для построения чертежа основы блузки. Название деталей выкройки и их контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Понятия о моделировании (перенос грудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет ткани на блузку.

Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от её назначения: двойной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом, притачным поясом.

Умения. Ориентировка в задании по образцу, чертежу и образцу раскладки выкройки на ткани. Составление плана работы по технологической карте. Запись плана в тетрадь. Анализ качества выполненной работы в сравнении с образцом и в соответствии с требованиями.

Практические работы. Проверка чертежа и изготовленной выкройки. Перенесение нагрудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копировальных стежков. По контуру выкройки, по линии талии.

Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка и устранение дефектов после примерки. Внесение изменений в выкройку. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка нижнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Утюжка и складывание блузки по стандарту.

ОТДЕЛКА ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ.

Изделие. Вышивка гладью.

Теоретические сведения. Виды отделки легкой одежды. Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды вышивки гладью. Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.

Умения. Вышивание гладью. Перевод рисунка на ткань.

Практические работы. Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.

Изделие. Образцы рюшей, воланов, мелких складочек и защипов, мерёжки.

Теоретические сведения. Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мерёжка столбиками, пучками.

Умения. Ориентироваться в задании по образцу. Анализ качества выполненной работы в сравнении с образцом и в соответствии с требованиями.

Практические работы. Раскрой рюшей, воланов. Обработка обрезных срезов отделочных деталей швом вподгибку вручную и на машине, зигзагообразной строчкой на машине. Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание. Настрочивание рюшей. Раскрой деталей изделий со складочками, их застрочивание. Выполнение мерёжки.

ЦЕЛЬНОКРОЕНОЕ ПЛАТЬЕ.

Изделие. Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.

Теоретические сведения. Фасоны цельнокроеных платьев, описание фасонов разных силуэтов. Виды выреза горловины в платье без воротника: круглый, каре, углом. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии.

Виды обтачек: долевая, поперечная, косая и подкройная. Способы раскроя подкройных обтачек. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.

Умения. Ориентировка в задании по образцу, рисунку и чертежу. Описание фасона изделия. Моделирование выреза горловины в платье без воротника (выполняется в альбоме в масштабе 1:4).

Составление плана работы по образцу пошива блузки.

Упражнения. Изготовление образцов горловины разной формы (каре, Круглый вырез, вырез углом. Обработка подкройной обтачкой горловины.

Практические работы. Снятие мерок длины изделия. Изменение выкройки основы блузки. Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.

Сметывание деталей. Примерка платья. Устранение дефектов после примерки. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Соединение обтачки по боковым срезам.

Приметывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. Стачивание и обработка боковых срезов. Обработка пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путем втачивания её одновременно с обтачкой). Утюжка и складывание изделия.

ОБРАБОТКА ОТДЕЛЬНЫХ ДЕТАЛЕЙ И УЗЛОВ ПЛЕЧЕВЫХ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ.

Изделие. Рукава.

Теоретические сведения. Мерки и расчеты, необходимые для построения чертежей прямого длинного рукава. Фасоны рукавов. Нанесение линий низа короткого рукава, название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа рукава. Виды манжет, способы соединения манжеты с рукавом.

Упражнения. Изготовление образцов обработки короткого рукава. Изготовление образцов соединения длинного рукава с манжетами.

Практические работы. Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного прямого длинного рукава. Построение чертежа рукава. Раскрой рукава с учетом направления долевой нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Обработка на образцах низа короткого рукава. Соединение длинного рукава с манжетами.

Изделие. Подборта.

Теоретические сведения. Ворот и подборт. Виды подбортов и их назначение.

Упражнения. Обработка подбортов, соединение с полочкой на образцах.

Практические работы. Построение чертежа выкройки подбортов: цельнокроеного с бортом, отрезного. Обработка отлетного среза подборта. Обработка борта подбортом: накладывание и приметывание подборта на борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки

по длине борта, внизу – по линии подгиба. Подрезание ткани в углах. Отгибание подборта наизнанку, выметывание.

Изделие. Воротники

Теоретические сведения Мерки и расчеты, необходимые для построения чертежей воротника. Фасоны воротников. Название срезов выкройки и кроя. Обработка воротников.

Упражнение. Изготовление образцов воротников. Варианты соединения воротников с горловиной на образцах.

Практические работы. Раскрой и обработка воротников на образцах. Виды соединения воротников с горловиной.

Изделие. Кокетки.

Теоретические сведения. Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего среза. Отделка.

Упражнения. Изготовление образцов кокеток прямой, овальной и фигурной формы.

Практические работы. Моделирование кокеток. Раскрой. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным срезом. Утюжка деталей с кокетками.

БЛУЗКА С ЗАСТЕЖКОЙ ДОВЕРХУ.

Изделие. Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

Теоретические сведения. Особенности конструкции блузки с застежкой доверху. Детали блузки с рукавом и воротником. Фасоны блузок. Изменение выкройки основы. Прибавка на обработку застежки на середине полочки на выкройке основы блузки. Выбор и описание фасона. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника.

Умения. Ориентировка в задании по образцу, чертежу. Составление плана работы по пошиву (последовательность обработки) в процессе беседы по комбинированной технологической карте. Обсуждение последовательности соединения воротника с горловиной и рукава с изделием. Анализ качества работы поэтапно и в готовом виде в сравнении с образцами.

Практические работы. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы и на обработку застежки. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных стежков по контурным срезам и контрольным линиям.

Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка и устранение дефектов после примерки. Стачивание. Обработка воротника, соединение его с горловиной. Разметка петель и их обработка. Обработка рукавов и их нижних срезов. Совмещение высшей точки оката рукава и проймы, распределение посадки, прикрепление, вметывание, втачивание. Обработка нижнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Утюжка и складывание блузки по стандарту.

Практическое повторение. Выполнение обработки деталей или пошив знакомых изделий по желанию.

Самостоятельная работа. Выполнение тестовых заданий.

УСВОЕНИЕ МАТЕРИАЛА

К концу обучения швейному делу в 8 классе учащиеся

Должны знать: Строение и основные свойства шелковых и синтетических волокон и тканей, их использование; Название деталей и их контурных срезов в платьевых и бельевых изделиях со сравнительно сложной отделкой; Современные виды отделок; Некоторые элементы промышленной технологии изготовления изделий; Последовательность соединения деталей в многодетальных изделиях.

Должны уметь: Распознавать шелковые и синтетические волокна и ткани; Качественно выполнять все виды машинных швов на швейной машине в быстром темпе; Обрабатывать воротники и рукава и соединять их с основными деталями легкого платья; Выполнять некоторые виды отделок (оборки, рюши, вышивку, мережку); Обрабатывать борта подбортами; Составлять план пошива многодетальных изделий.

ПРОВЕРКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ.

Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала выявляется в беседах, выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний. Выполнение задания в группе обычно проходит неравномерно: одни уже выполнили работу, другие только начинают. Поэтому необходимы как групповые, так и индивидуальные занятия. Наиболее подходящая форма оценки – организованный просмотр выполненных образцов изделий. Он позволяет справедливо и объективно оценить работу каждого, сравнить, сделать соответствующие выводы, порадоваться не только своей, но и общей удаче.

В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучаемого.

Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии, такие как

- текущая оценка достигнутого самим ребенком;
- оценка законченной работы;
- участие в выставках, конкурсах и т.д.
- реализация творческих идей.

1. Использование индивидуальной шкалы оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями.

Принятая в школе система оценки индивидуальных результатов позволяет учитывать степень усвоения программного материала каждым учеником. За основу оценивания я в своей работе беру отметки за успеваемость массовых школ, чтобы ученики не чувствовали себя ущемленными. Но такой подход нельзя распространять на всех учащихся, так как такой подход не может стимулировать процесс учения. Главный смысл оценки заключен не в баллах, а в кратком комментировании (разъяснении) учителем, в котором отражаются: качество изготовленного объекта и правильность применявшихся им практических действий; характеристика прилежания во время работы.

2. Ежедневная оценка с целью выведения четвертной отметки.

На уроках выставляются отметки за теоретические знания и практическую работу. Отметку за практическую работу ставят на основании оценки качества результатов труда, правильности рабочих действий и прилежания школьника.

3. Выставление оценок за четверть и учебный год.

Может проводиться: по текущим оценкам ежедневных уроков; за выполнение самостоятельной работы; за выполнение контрольной работы.

4. Итоговой оценкой обучения будет оценка выполнения практического задания и устного ответа на экзамене.

Оценка практической части выполненной работы.

Выполнение и результат практической работы оценивается по следующим показателям:

а) **оценка «5»** выставляется, если соблюдены все этапы выполнения данной работы, самостоятельно и рационально спланирована работа, самостоятельно выбраны инструменты, приспособления и материалы, соблюдены все требования безопасной работы;

б) **оценка «4»** выставляется, если практическая работа выполнена правильно, самостоятельно с опорой на готовый план, при соблюдении всех требований безопасной работы;

в) **оценка «3»** выставляется, если выполнено более половины объема практической работы, при выполнении практической работы были соблюдены все требования безопасной работы.

Оценка теоретической части выполнения работы.

Устный ответ оценивается по следующим показателям:

а) **оценка «5»** выставляется, если устный ответ построен логически правильно, с использованием терминологии по данному вопросу, не требует дополнительных вопросов экзаменатора;

б) **оценка «4»** выставляется, если ответ построен логически правильно с использованием терминологии по данному вопросу, но требует дополнительных вопросов экзаменатора;

в) **оценка «3»** выставляется, если ответ построен с опорой на готовый план или проведено собеседование по вопросам.

Простейший вид поощрения – это одобрение действий или поступков школьников. Оно обычно выражается словами «правильно», «хорошо»,

«молодец», а также интонацией, означающей, что учитель доволен ответом или действиями ученика. Исходя из конкретной обстановки, я применяю поощрения:

- поручение ответственных обязанностей (назначение ответственным за подготовку материала, проверяющим соблюдение техники безопасной работы помощником учителя в некоторых рабочих моментах и т.д.);
- присуждение почетного места в соревновании (награда, выпел);
- участие в выставке лучших работ;
- благодарности в виде записи в дневнике.

НАГЛЯДНО – ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Дидактические игры:

Пословицы и поговорки; ребусы и кроссворды; опиши фасон; маленькая хозяйка; узнай ткань; назови шов; одень куклу; сними мерки; для какой погоды одежда; расскажи правила; учись плести; угадай, как работать и другие.

Таблицы: В папках. Инструменты и приспособления; раскрой деталей изделия; Мерки. Правила техники безопасной работы; Терминология ручных работ; Терминология машинных работ; Влажно – тепловая обработка изделий; План пошива изделий; Волокна, производство пряжи; Примерка изделия; Современное швейное производство.

Плакаты. Устройство швейной машины; ручные работы; пошив юбки.

Альбомы. Как платье к нам пришло. Трикотажное ателье. Воспитание навыков культуры поведения. Воспитание навыков культуры поведения. Фасоны фартуков. Вышивка вокруг нас. Человек славен трудом. Профориентация. Утюг. Брюки.

Индивидуальная работа. Карточки-задания: Швейная машина. Швы. Раскрой летней шапочки. Фартук (поэтапное изготовление).

Раздаточный материал: Петельные и тамбурные стежки. Петельные и тамбурные стежки. Стачной шов. Стачной шов. Запошивочный шов. Двойной шов. Шов вподгибку с закрытым срезом. Пришивание пуговиц. Пришивание кнопок, крючков. Крестообразные и стебельчатые стежки. Виды ткани. Виды бумаги. Шаблоны.

Календарно – тематическое планирование.

№ п\п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Дата
	<u>1 четверть</u>		
1	Введение. Задачи на новый учебный год, четверть.	1	
2	Швейные машины. Машинные стежки и строчки.	12	
	Рабочие механизмы швейной машины.	2	
	Приспособления к швейной машине.	2	
	Неполадки в работе швейной машины.	3	
	Уход за швейной машиной.	3	
3	Волокна и ткани. Шелк: волокно и пряжа.	17	
	Свойства шелковых тканей.	2	
	Искусственный шелк: волокна и ткани.	3	
	Синтетические волокна и ткани.	3	
	Отделка ткани.	2	
	Дефекты ткани.	1	
	Выбор ткани для изделий.	1	
	Подготовка ткани к раскрою. Раскрой.	3	
4	Одежда. Стиль в одежде и мода.	10	
	Силуэт в одежде.	3	
	Силуэт в одежде.	2	
	Фасоны плечевых изделий.	2	
	Учет особенностей фигуры.	3	
5	Блузки. Сведения о блузках.	40	
	Снятие мерок.	3	
	Снятие мерок.	3	
	Построение чертежа, подготовка выкройки.	8	
	Моделирование блузки.	4	
	Раскрой деталей блузки.	6	
	Подготовка к примерке. Примерка.	4	
	Пошив блузки		
	Обработка вытачек.	3	
	Обработка боковых срезов.	3	
6	Самостоятельная работа.	2	
	<u>2 четверть</u>		
1	Введение. План работы на четверть.	2	
	Пошив блузки.	21	
	Обработка плечевых срезов.	3	
	Обработка горловины.	5	
	Обработка проймы.	6	
	Обработка низа.	4	
	Утюжка и складывание изделия.	3	
3	Отделка швейных изделий. Виды отделки.	32	
	Виды отделки.	3	
	Вышивка.	10	

	Рюши.	6	
	Воланы.	6	
	Мелкие складочки и защипы.	7	
4	Цельнокроеное платье.	16	
	Сведения о платье.	3	
	Изготовление выкройки платья прямого силуэта без рукавов	7	
	Изготовление выкройки платья прилегающего силуэта без рукавов	3	
	Изготовление выкройки платья свободного силуэта без рукавов	3	
	Практическое повторение	7	
5	Самостоятельная работа.	3	
	<u>3 четверть</u>		
1	Введение. План работы на четверть.	2	
	Цельнокроеное платье.	53	
	Разработка фасонов цельнокроеного платья.	3	
	Подготовка выкройки к раскрою	5	
	Моделирование вырезов горловины.	5	
	Обработка среза горловины подкройной обтачкой (образец).	5	
	Обработка застежки, не доходящей до низа изделия (образец).	4	
	<u>Пошив платья:</u>		
	Раскрой деталей платья.	5	
	Подготовка деталей кроя.	2	
	Подготовка к примерке, примерка.	5	
	Обработка подкройных обтачек.	3	
	Обработка нагрудных вытачек.	2	
	Обработка плечевых срезов.	3	
	Обработка срезов горловины.	5	
	Обработка боковых срезов.	3	
	Обработка срезов проймы.	4	
	Обработка пояса.	3	
	Обработка нижнего среза.	3	
	Окончательная отделка изделия.	2	
2	Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий.	31	
	<u>Рукава.</u>		
	Виды рукавов, снятие мерок.	3	
	Построение чертежа основы рукава.	5	
	Моделирование рукава (образец).	4	
	Обработка манжеты (образец).	3	
	Обработка нижнего среза короткого рукава	3	
	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой (образец)	5	
	<u>Подборта</u>		
	Виды подбортов.	2	
	Изготовление выкройки цельнокроеного подборта.	3	
	Обработка отрезного подборта и соединение с бортом.	3	

3	Самостоятельная работа.	2	
	<u>4 четверть</u>		
1	Введение. План работы на четверть.	2	
	<u>Воротники.</u> Фасоны, мерки. Воротник – стойка.	3	
	Воротник на стойке.	3	
	Воротник отложной. Воротник отложной для изделия с отверстиями.	2	
	Обработка отложного воротника (образец).	2	
	Обработка воротника на стойке (образец).	3	
	Соединение воротника на стойке с горловиной изделия (образец).	3	
	Соединение воротника с горловиной изделия с помощью подкройной обтачки (образец).	5	
	<u>Кокетки.</u> Фасоны, виды отделок.	3	
	Моделирование кокеток.	3	
	Соединение кокеток с основной деталью стачным швом (образец).	4	
	Соединение кокеток с основной деталью накладным швом (образец).	3	
	Обработка нижнего среза кокетки оборкой (образец).	5	
2	Блузка с застежкой до верха.		
	Фасоны, детали.	2	
	Изготовление выкройки блузки с застежкой до верха	3	
	Подготовка ткани к раскрою, раскрой деталей.	4	
	Подготовка изделия к примерке, примерка.	6	
	Обработка плечевых срезов.	2	
	Обработка боковых срезов.	2	
	Обработка воротника.	3	
	Соединение воротника с горловиной изделия.	3	
	Обработка рукавов.	2	
	Соединение рукавов с проймами.	3	
	Обработка нижнего среза.	3	
3	Практическое повторение.	3	
4	Самостоятельная работа.	2	

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ (ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ)

ТЕСТ 1

1. При помощи чего устанавливается рабочий и свободный ход на швейной машине.

Задание. Выберите нужные слова:

Рабочий и свободный ход машины можно установить при помощи _____

Рабочий ход устанавливают при помощи винта - разъединителя, поворачивая его правой рукой _____. Свободный ход устанавливают поворотом винта - разъединителя _____.
(лапки, винта-разъединителя, махового колеса, от себя, к себе)

2. Какие ткани идут на пошив платьев?

Задание. Подобрать образцы, обведи кружком их названия:

- а) ситец,
- б) бархат,
- в) шелк,
- г) простынная,
- д) костюмная,
- е) подкладочная,
- ж) шерсть,
- з) льняная,
- и) пальтовая,
- к) портьерная.

ТЕСТ 2

1. Определить на ткани основу, уток, кромку.

Задание. Впишите нужные слова:

Ткань по нити основы _____, а по нити утка _____ . Нити основы _____ ;они идут вдоль ткани. Вдоль куска ткани идет _____, она всегда более плотная, чем ткань. Ткань тянется больше по _____ и _____ нити. Усадку при стирке ткань дает по _____ нити.

(тянется, не тянется, долевая, уток, основа, косая, кромка, кружева)

ТЕСТ 3

1. Рассказать, почему двигатель ткани может плохо продвигать ткань. Как устранить эти недостатки.

Задание. *Вставьте пропущенные слова:*

1. Лапка поднята и не прижимает ткань:

_____ винтом давление лапки на ткань,
_____ лапку.

2. Лапка сильно давит на ткань и не дает ей продвигаться:

_____ винтом давление лапки на ткань,
_____ лапку.

3. Ручка регулирования высоты двигателя ткани стоит не на той отметке:

_____ ручку регулировки.

4. Регулятор длины стежка стоит на отметке «0»:

_____ регулятор строчки на необходимую длину стежка.

5. Подошва лапки имеет повреждение и задевает за ткань:

_____ лапку.

(отрегулировать, ослабить, установить, правильно, Н-нормально, Ш-шелк, В-вышивка, длину стежка, заменить, убрать)

ТЕСТ 4

Определить и назвать виды обтачек на образцах. Выполнить обработку долевой обтачкой.

Задание. *Подпишите виды обтачек.*

Обтачки бывают:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

(косые, поперечные, разные, долевые)

ТЕСТ 5

1. Какими способами можно обработать вырез горловины и пройм в блузке без рукавов и воротника?

Задание. *Впишите виды обработки вырезов:*

Вырез горловины и проймы можно обработать:

1. _____
2. _____
3. _____

(косой обтачкой, лентой, подкройной обтачкой, окантовочным швом)

2. Устройство утюга, организация рабочего места при утюжке.
Проутюжить изделие из хлопчатобумажной ткани.

Задание. Вставьте пропущенные слова и термины:

Утюги нужны для утюжки изделий. Утюг имеет:

- а _____
б _____
в _____
г _____
е _____
ж _____
з _____

Рабочее место для выполнения утюжильных работ состоит из:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

(вилка, розетка, шнур, подошва, рукав, терморегулятор, лампочка, пароувлажнитель, ручка, доска, коврик, палас, корпус)

ТЕСТ 6

1. Как определить лицевую и изнаночную сторону ткани?

Задание. Впишите пропущенные слова:

Ткани с печатным рисунком на лицевой стороне имеют _____
Рисунок. На лицевой стороне гладкоокрашенных тканей поверхность _____, хорошо виден рисунок, переплёт. У ворсовых тканей на лицевой стороне ворс _____, а на изнаночной - _____ . У тканей, имеющих блеск, на лицевой стороне блеск _____, а с изнаночной _____. Кромка ткани на _____ стороне выглядит ровнее, чище, чем с _____ стороны.

(яркий, расплывчатый, четкий, чистый, гладкий, узелки, волоски, лицевая, длинный, короткий, нет, ровнее, чище, грязь)

ТЕСТ 7

1. Рассказать, почему в швейной машине происходит обрыв верхней нити? Как исправить этот недостаток?

Задание. *Вставьте нужные слова:*

Обрыв верхней нити происходит по следующим причинам:

1. Неправильно заправлена _____ нить.
Необходимо проверить заправку нити.
2. _____ натяжение верхней нити.
Отрегулировать натяжение нити.
3. Плохое качество ниток.
Необходимо _____ нитки.
4. Неправильно установлена игла (длинный желобок направлен не в ту сторону).
Необходимо _____ иглу так, чтобы желобок смотрел по направлению движения нити.
(верхняя, нижняя, сильное, слабое, установить, заменить)

ТЕСТ 8

1. Рассказать о правилах техники безопасности при работе с утюгом.

Задание. *Вставьте в текст нужные слова и термины:*

При работе с электрическим утюгом соблюдаются следующие правила работы:

1. Следить, чтобы на электрошнуре не было _____ .
2. Шнур не должен касаться _____ .
3. Следить за правильной установкой температуры утюга с помощью _____ .
4. Утюг ставить только _____ .
5. Утюжильные работы проводить, стоя на _____ .
6. _____ руками не работать с утюгом.
7. После окончания работы _____ .

(утюга, доски, подставки, лампочки, терморегулятора, узлов, резиновый коврик, палас, порванной изоляции, сухими, мокрыми)

2. Устройство машинной иглы, её установка в игловодитель.

Задание. *Запишите составные части машинной иглы:*

Игла состоит из:

1. _____, на ней находятся _____, _____,
2. _____ на котором находятся _____
и _____ желобки,
3. _____, в него вдевается _____,
4. _____, которое _____ ткань.

При установке иглы надо поднять игловодитель
в _____ положение, ослабить _____
иглодержателя и вставить иглу в _____ до упора.

(колба, лыска, винт, лезвие, номер, длинный, средний, короткий,
нижнее, верхнее, игловодитель, остриё)

ТЕСТ 9

1. В чем заключается уход за швейной машиной?

Задание. Вставьте пропущенные слова:

Швейная машина будет служить долго и хорошо работать, если за ней постоянно ухаживать. Уход за швейной машиной заключается в своевременной

_____, _____ и наладке.

1. _____ мягкой тряпочкой, которая не оставляет ворсинок, рукав, платформу швейной машины. Почистить кисточкой зубчатую рейку двигателя ткани.

2. Выполнить _____ челночного комплекта. Гнездо челнока осторожно кисточкой _____ от пыли, грязи, ниток. Провести сборку в обратном порядке.

3. _____ детали через смазочные отверстия.

(чистка, наладка, смазка, протереть, очистить, смазать, собрать, разобрать)

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОВТОРЕНИЕ

Задание №1

1. Практическая работа. Обработка среза горловины подкройной обтачкой.
Ход работы.

1. Подогнуть наружный срез обтачки на изнаночную сторону на 7 мм и заметать.
2. Наложить обтачку лицевой стороной на изнаночную сторону сорочки по линии горловины. Совместить линии плеча и середины, приколоть.
3. Приметать и притачать обтачку к сорочке на 5 мм от среза обтачки.
4. Вырезать лишнюю ткань до среза обтачки. Сделать надсечки на закруглениях. Удалить нитки приметывания.
5. Отогнуть обтачку на лицевую сторону, выправить и выметать шов, выпуская кант в 1—2 мм из обтачки.
6. Наметать обтачку на изделие. Настрочить на 1—2 мм от края подгиба.
7. Удалить нитки строчек временного назначения.

REDMI NOTE 6 PRO MI DUAL CAMERA 203

Задание №2

Практическая работа. Изготовление образца гладкого накладного кармана прямоугольной формы.

Ход работы

1. Раскроить по лекалу основную деталь и деталь кармана.
2. Обработать верхний срез кармана швом вподгибку или подкройной обтачкой. Длина обтачки равна длине обрабатываемого среза. Ширина — 3—6 см.
3. Заметать боковые и нижний срезы на изнаночную сторону.
4. Определить место расположения кармана на основной детали. Проложить сметочные стежки.
5. Наложить карман на деталь по линии расположения кармана, приколоть, приметать. Настрочить карман (правила см. на с. 141). Удалить нитки намetyвания, приутюжить.

Место настрочивания кармана

Основная деталь (1,2) Деталь кармана (3) Обработка швом вподгибку (4) Обработка обтачкой (5)

REDMI NOTE 6 PRO MI DUAL CAMERA

Задание №3

Практическая работа. Выполнение ремонта одежды в месте разрыва ткани.

Ход работы	Рисунок
1. Сложить ткань по месту разрыва, лицевой стороной внутрь, уравнять края. Сколоть и сметать края разрыва.	
2. Обработать края частыми косыми стежками.	
3. Удалить нитки сметывания. Приутюжить место ремонта через влажную ткань.	

Проверить качество работы: косые стежки мелкие, частые, ровные; утюжка без заминов.

90

REDMI NOTE 6 PRO MI DUAL CAMERA

Задание №4

Практическая работа. Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями.
Инструменты: игла, ножницы, карандаш.
Приспособление: напёрсток.
Материалы для работы: кусочек ткани, пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями, нитки катушечные № 40, 50 под цвет пуговиц.
Перед работой — определить форму пуговицы, цвет, размер, назначение, материал, из которого она изготовлена.

Ход работы	Рисунок
1. Наметить место пришивания пуговицы. Отмерить нитку для работы. Сложить нитку вдвое. Вдеть в ушко иглы.	
2. Закрепить нитку в ткани петлей на лицевой стороне.	
3. Пропустить иглу в отверстие пуговицы, вывести нитку.	
4. Пропустить иглу во второе отверстие пуговицы, вывести нитку на изнаночную сторону.	
5. Выполнить так 4—5 стежков. Закрепить нитку на изнаночной стороне петлей.	
6. При пришивании пуговиц с четырьмя отверстиями сделать 2—4 стежка в каждом из отверстий.	

Изнаночная сторона

REDMI NOTE 6 PRO MI DUAL CAMERA

КАРТА АНАЛИЗА УСВОЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ ПРЕДМЕТНО-ЛИЧНОСТНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Профиль трудового обучения: швейное дело

8 класс 2020/2021 учебный год _____ четверть	Фамилия, имя учащегося								
1. Соблюдение правил ТБ									
2. Умение ориентироваться в задании по образцу									
3. Знание и выбор инструмента и оборудования									
4. Распознавание шелковых и синтетических тканей									
5. Название и выполнение всех видов машинных швов									
6. Обработка воротника и соединение с основной деталью									
7. Обработка рукава и соединение с основной деталью									
8. Выполнение отделки изделий оборкой, тесьмой									
9. Утюжка готового изделия									
10. Анализ качества в сравнении с образцом									
11. Организация рабочего места									
12. Составление плана работы									
13. Качество работы									
14. Скоростные навыки									
15. Умение осуществлять контроль									
16. Уровень самостоятельности									

Учитель : Каличенко Л.П.

Не сформировано - 0

Сформировано недостаточно - 1

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.

1. Программа по трудовому обучению специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. « Владос», Допущено Министерством образования Р.Ф под ред. В.В.Воронковой.
2. А. Я. Лабзина, Е. В. Васильченко. Обслуживающий труд 6 класс. Просвещение, 1981год.
3. С. Л. Мирский. Методика профессионально - трудового обучения во вспомогательной школе. Просвещение,
4. Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина. Швейное дело. 8класс, Просвещение, 2006 год
5. Е. А. Ковалёва. Трудовое обучение во вспомогательной школе. Просвещение, 1988год.
6. Г. И. Переверть. Техническое творчество в начальных классах. Просвещение,
7. Б. И. Пинский. Коррекционно - воспитательное значение труда для психического развития учащихся вспомогательной школы. Педагогика, 1985 год.
8. А. Б. Орлов. Склонность и профессия.
9. С. И. Столярова, Л. В. Домненкова. Обслуживающий труд. 7-8 класс. Просвещение, 1985год.
10. О.А. Павлова, Трудовое обучение (развернутое тематическое планирование) 5-9классы, Учитель, Волгоград,2009.
11. Н.А. Бородкина, Рабочая тетрадь для самостоятельных работ по швейному делу, Учитель, Волгоград, 2012.
12. Н.А. Бородкина, Трудовое обучение швейное дело (контрольно-измерительные материалы, вариативные тестовые задания), Учитель, Волгоград, 2014.