**Технологическая карта коррекционного занятия по ФГОС**

(на зрительное восприятие и ориентировку в пространстве и во времени)

**Тема**: **«Лес – полон сказок и чудес»**

**Класс: 3 , ребенок-инвалид, занимается индивидуально**

**Задачи:**

Обучающие:

* Закреплять знания детей о деревьях, птицах, диких животных.
* Закреплять зрительное восприятие (узнавание и называние предметов в силуэтном, контурном изображении).

Коррекционно – развивающие:

* Развивать ориентировку в пространстве и во времени.
* Развивать зрительные, слуховые, тактильно- кинестетические способы познания окружающего мира.
* Развивать мелкую и крупную моторику.

Воспитательные:

* Закреплять умение правильно вести себя в природе и в обществе.
* Воспитывать желание помочь, умение радоваться своим успехам и успехам других.

**Оборудование:** белка (мягкая игрушка), дидактические игры, карточки «Правила поведения в лесу», лента тропинки (наполненная камнями, песком, травой).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Время****для этапа** | **Интегративные качества дошкольника** |
| **Познавательные****интегративные****качества** | **Коммуникативные****интегративные****качества** | **Регулятивные****интегративные****качества** |
| **Вводная часть**1. Приветствие «Давайте поздороваемся».
2. Словесная игра

«Аквариум».Вопросы для игры:* Сколько ты знаешь дней недели?
* Назови их по порядку.
* Какие времена года вы знаешь?
* Назови их по порядку.
* Сколько месяцев в году?
* С какого месяца начинается год?
* Какое сейчас время года?
* Назови характерные явления этого времени года.
* Все люди любят путешествовать, посещать интересные места. Куда можно отправиться в путешествие?
* А хочешь отправиться в лес?
* В лесу могут встретиться различные препятствия, сможете ли вы их преодолеть?
 | (1 мин)(4 мин) | * + осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;
	+ выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
	+ подведение под понятие;
	+ установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
	+ построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
	+ управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
 | * планирование сотрудничества с воспитателем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
* постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
* умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
 | * контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
* коррекция— внесение необходимых дополнений и коррективов в план;
 |
| **Основная часть**1. Дидактическая игра «Правила поведения в лесу» (с помощью карточек).
2. Игра - упражнение «Пройди по тропинке».

«Туфельки скорей снимайте, На тропинку вы ступайте.» Опиши, что вы чувствуете? Сколько участков вы прошли? 1. Дидактическая игра «Деревья в лесу».
2. Игра - упражнение на ориентировку в пространстве «Найди белку по схеме».
3. Зрительная гимнастика:

«Нашей белке не лень заниматься целый день.С одной ветки, прыгнув влево, на сучке она присела,Вправо прыгнула потом,покружилась над дуплом.Влево – вправо (3 р) целый день прыгать белочке не лень.Вдруг, куницу увидала, быстро, быстро побежала.На дерево вверх забралась и в дупле улеглась».1. Дидактическая игра «Кто живет в лесу» (силуэтное, контурное изображение).
2. Пальчиковая гимнастика:

«Сидит белка на тележкеПродает она орешки:Лисичке- сестричке,Воробью, синичке,Мишке толстопятому, Заиньке усатому».1. Дидактическая игра «Угощение для зверей и птиц» (перебрать орехи и семечки).
 | (20 мин) | * + структурирование знаний;
	+ осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;
	+ выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
	+ рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и

результатов деятельности; * + постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
	+ моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая);
	+ анализ объектов с целью выделения признаков (существенных);
	+ синтез — составление целого из частей;
	+ выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
	+ установление причинно-следственных связей;
	+ построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
 | * планирование сотрудничества с воспитателем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
* постановка вопросов;
* разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, принятие решения и его реализация;
* управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
* умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
* владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации;
 | * целеполагание как постановка познавательной задачи на основе соотнесения того, что уже известно;
* планирование— определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
* контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
* коррекция— внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата;
* саморегуляция-как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий;
 |
| **Заключительная часть** 1. Возвращение .
* Тебе понравилось наше путешествие?
* Куда мы ходили?
* С кем мы там встретились?
* Что больше всего понравилось?
* Что было самым трудным?
 | (5 мин) |  | * + умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
 | * + оценка— выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;
	+ оценка результатов работы;
 |