**Технологическая карта коррекционного занятия по ФГОС**

(на зрительное восприятие и ориентировку в пространстве и во времени)

**Тема**: **«Лес – полон сказок и чудес»**

**Класс: 3 , ребенок-инвалид, занимается индивидуально**

**Задачи:**

Обучающие:

* Закреплять знания детей о деревьях, птицах, диких животных.
* Закреплять зрительное восприятие (узнавание и называние предметов в силуэтном, контурном изображении).

Коррекционно – развивающие:

* Развивать ориентировку в пространстве и во времени.
* Развивать зрительные, слуховые, тактильно- кинестетические способы познания окружающего мира.
* Развивать мелкую и крупную моторику.

Воспитательные:

* Закреплять умение правильно вести себя в природе и в обществе.
* Воспитывать желание помочь, умение радоваться своим успехам и успехам других.

**Оборудование:** белка (мягкая игрушка), дидактические игры, карточки «Правила поведения в лесу», лента тропинки (наполненная камнями, песком, травой).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Время**  **для этапа** | **Интегративные качества дошкольника** | | |
| **Познавательные**  **интегративные**  **качества** | **Коммуникативные**  **интегративные**  **качества** | **Регулятивные**  **интегративные**  **качества** |
| **Вводная часть**   1. Приветствие «Давайте поздороваемся». 2. Словесная игра   «Аквариум».  Вопросы для игры:   * Сколько ты знаешь дней недели? * Назови их по порядку. * Какие времена года вы знаешь? * Назови их по порядку. * Сколько месяцев в году? * С какого месяца начинается год? * Какое сейчас время года? * Назови характерные явления этого времени года. * Все люди любят путешествовать, посещать интересные места. Куда можно отправиться в путешествие? * А хочешь отправиться в лес? * В лесу могут встретиться различные препятствия, сможете ли вы их преодолеть? | (1 мин)  (4 мин) | * + осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;   + выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;   + подведение под понятие;   + установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;   + построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;   + управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий; | * планирование сотрудничества с воспитателем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия; * постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; * умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; | * контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; * коррекция— внесение необходимых дополнений и коррективов в план; |
| **Основная часть**   1. Дидактическая игра «Правила поведения в лесу» (с помощью карточек). 2. Игра - упражнение «Пройди по тропинке».   «Туфельки скорей снимайте,  На тропинку вы ступайте.» Опиши, что вы чувствуете? Сколько участков вы прошли?   1. Дидактическая игра «Деревья в лесу». 2. Игра - упражнение на ориентировку в пространстве «Найди белку по схеме». 3. Зрительная гимнастика:   «Нашей белке не лень заниматься целый день.  С одной ветки, прыгнув влево, на сучке она присела,  Вправо прыгнула потом,  покружилась над дуплом.  Влево – вправо (3 р) целый день прыгать белочке не лень.  Вдруг, куницу увидала, быстро, быстро побежала.  На дерево вверх забралась и в дупле улеглась».   1. Дидактическая игра «Кто живет в лесу» (силуэтное, контурное изображение). 2. Пальчиковая гимнастика:   «Сидит белка на тележке  Продает она орешки:  Лисичке- сестричке,  Воробью, синичке,  Мишке толстопятому,  Заиньке усатому».   1. Дидактическая игра «Угощение для зверей и птиц» (перебрать орехи и семечки). | (20 мин) | * + структурирование знаний;   + осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;   + выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;   + рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и   результатов деятельности;   * + постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.   + моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая);   + анализ объектов с целью выделения признаков (существенных);   + синтез — составление целого из частей;   + выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;   + установление причинно-следственных связей;   + построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; | * планирование сотрудничества с воспитателем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия; * постановка вопросов; * разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, принятие решения и его реализация; * управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий; * умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; * владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации; | * целеполагание как постановка познавательной задачи на основе соотнесения того, что уже известно; * планирование— определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; * контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; * коррекция— внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата; * саморегуляция-как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий; |
| **Заключительная часть**   1. Возвращение .  * Тебе понравилось наше путешествие? * Куда мы ходили? * С кем мы там встретились? * Что больше всего понравилось? * Что было самым трудным? | (5 мин) |  | * + умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; | * + оценка— выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;   + оценка результатов работы; |